

SPOROČILO ZA JAVNOST

V Spominski hiši Alme M. Karlin znova sobotnice

Spominsko hišo Alme M. Karlin, s katero upravlja Zavod CELEIA Celje, bo tudi letos mogoče obiskati vsako soboto od maja do konca septembra. Obiskovalci si bodo lahko brezplačno ogledali hišo in razstavo Samotno potovanje Alme M. Karlin, v posebnih terminih pa bo v okviru sobotnice za brezplačna individualna vodenja in posebna doživetja poskrbela Jerneja Jezernik, velika poznavalka Alme M. Karlin. Prva takšna sobotnica bo 2. maja.

Del turistične ponudbe destinacije Celje je tudi Spominska hiša Alme M. Karlin. V Zavodu CELEIA Celje, ki s hišo upravlja, bodo tudi letos poskrbeli, da bo domovanje, v katerem je ena največjih svetovnih popotnic vseh časov preživela zadnja leta svojega življenja, mogoče brezplačno obiskati, in sicer ob lepem vremenu vsako soboto od maja do konca septembra med 10. in 17. uro. »V okviru sobotnic si bodo obiskovalci lahko brezplačno ogledali hišo in razstavo o Almi in Thei Gammelini z naslovom Samotne potovanje Alme M. Karlin. Slednjo so pripravili v Pokrajinskem muzeju Celje. V okviru letošnjega programa bodo ogled hiše in razstave občasno popestrili še spremljajoči dogodki, med drugim lutkovna predstava Alma ter potopisno predavanje Po stopinjah Alme M. Karlin na Japonskem. Veseli smo, da bo nekaj sobotnic znova vodila Jerneja Jezernik, pisateljica, prevajalka, urednica in raziskovalka življenja ter dela Alme M. Karlin,« je o letošnjem nizu sobotnic v Spominski hiši Alme M. Karlin povedala mag. Maja Voglar, direktorica Zavoda CELEIA Celje.

Pred prvo sobotnico, ki bo 2. maja in jo bo vodila Jerneja Jezernik, je ta povedala: »Brezplačna individualna vodenja bodo obogatila posebna doživetja. Pripovedovali si bomo žive spomine na Almo in še bolj na slikarko Theo Schreiber Gammelini, ki je bila med Celjani znana kot še ena nenavadna ženska iz Pečovnika. Prisluhni bo mogoče zgodbam o nenavadni zgodovini Spominske hiše in ohranjenih skrivnostnih predmetih iz nje. Obiskovalci bodo lahko občudovali in v roke vzeli izvrstno ohranjene Almine ilustracije z Južnih morij ter Almin zvezek z zapiski o Peruju iz moje zasebne zbirke ter pokukali v še neobjavljene literarne zapuščine po Evropi. Izmenjali si bomo koristne informacije o Alminih potepanjih po Celju in njegovi okolici ter razkrili, kako veliki ljubitelji narave sta bili Alma in Thea.«

Poletje v Celju: Žan Serčič