



Programi za vrtce, osnovne in srednje šole

Vabimo vas, da za naslednji kulturni, športni ali umetniški dan izberete Celje. Naši skrbno pripravljene programi ponujajo praktične in zanimive dejavnosti, ki spodbujajo kritično mišljenje in ustvarjalnost.

Za izvedbo tematskih dni, ki jih po potrebi prilagodimo, stopite v kontakt z nami: barbara.stancer@celje.si.



Celje

zavod
celeia
celje

www.visitcelje.eu


 #visitcelje

KAZALO

- 1. PROGRAMI ZA VRTCE**
TEMATSKI DNEVI
NAMIGI PO MERI
- 2. PROGRAMI ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.-3. RAZRED**
TEMATSKI DNEVI
NAMIGI PO MERI
- 3. PROGRAMI ZA OSNOVNE ŠOLE: 4.-6. RAZRED**
TEMATSKI DNEVI
NAMIGI PO MERI
- 4. PROGRAMI ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.-9. RAZRED**
TEMATSKI DNEVI
NAMIGI PO MERI
- 5. PROGRAMI ZA SREDNJE ŠOLE**
TEMATSKI DNEVI
NAMIGI PO MERI
- 6. PONUDBA ZA KOLEKTIVE UČITELJEV**
- 7. PARTNERJI IN KONTAKTI**

MALI ZNANSTVENIKI, VELIKI PODVIGI

Program, pripravljen za predšolske nadobudneže, spremeni mesto v igrišče za odkrivanje novega in ponuja dejavnosti, ki spodbujajo njihovo domišljijo. S pustolovščinami in igrivimi poskusi mali znanstveniki odkrivajo skrivnosti bogate zgodovine in živahne kulture Celja.

Kaj?  Ogled Tehnoparka, predstava Gosenica Fani, ogled Hermanovega brloga in muzejske ustvarjalne delavnice

Koliko časa? 240 min

Izvajalec? Tehno park Celje in Muzej novejše zgodovine Celje

Kdo pravi, da je znanost dolgočasna? Otroke čaka veliko raziskovanja, iger in eksperimentiranja, znanstvenica Ana in gosenica Fani pa ju bodo popeljale po vesolju, ekologiji, matematiki in naravoslovju.

Namig:  Čas za malico, ker vsak veliki um potrebuje počitek in hrano.

Prostor, poln samih igrač. To je pravi raj! Igrače naših staršev so res malo drugačne, a nič manj zanimive. Z vodnikom bodo raziskovali svet igrač in odkrivali veselje do iger, domišljiji pa dali prosto pot na zanimivih ustvarjalnih delavnicah.



ZNANSTVENA OLIMPIJADA

Kaj?  Sprehod skozi Mestni gozd do Drevesne hiše, gozdne učne ure in ogled Tehnoparka

Koliko časa? 240 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje in Tehno park Celje

Pot do Drevesne hiše odpira vrata v svet narave – tam šepetajo drevesa in učne ure dišijo po mahu. A pustolovščina se tu ne konča. V Tehnoparku vas čakajo eksperimenti, ki spreminjajo pogled na svet. Ste za skok iz gozda v prihodnost?



LOV NA ZAKLADE CELJA

Naše mesto skriva veliko zakladov. Ste pripravljeni, da jih skupaj odkrijemo? Predšolski otroci bodo z interaktivnimi igrami, pripovedovanjem zgodb in vznemirljivim iskanjem zaklada odkrivali skrivnosti Celja.

- Kaj?**  Iskanje skritega zaklada ali kostumirano vodenje v družbi viteza Parsifala
- Koliko časa?** 180 min
- Izvajalec?** Zavod CELEIA Celje

Pred več kot 300 leti je zgodbo o gradu in zakopanem premoženju celjskih grofov slišal okoliški kmet. Ponoči se je pripazil znotraj grajskega obzidja in začel kopati. Nastala je ogromna luknja, a težka lopata in utrujenost sta kmeta premagala, da je zaspal. Vas zanima, kako se je zgodba končala? Skozi zgodbe otroci spoznavajo življenje v srednjem veku, z igro vlog se poskušajo vživeti v glavne grajske like in doživijo grad skozi igro iskanja skritega zaklada.

Namig:  Malica pod krošnjami platan

Voden sprehod skozi Mestni gozd odpira svet čutov: prepoznavanje dreves, iskanje sledi živali, poslušanje ptičjega petja, raziskovanje mahov in lišajev ter odkrivanje naravnih pojavov. Skozi igre in zgodbe o gozdu spoznavajo njegov pomen, nato pa jih pot vodi do Drevesne hiše, kjer doživijo naravo z nove perspektive.



CELJSKI GRAD

Kaj? Lov na skriti zaklad

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje in SHAEN, Špela Hribernik s.p.

Pred več kot 300 leti je zgodbo o gradu in zakopanem premoženju celjskih grofov slišal okoliški kmet. Ponoči se je priplazil znotraj grajskega obzidja in začel kopati. Nastala je ogromna luknja, a težka lopata in utrujenost sta kmeta premagala, da je zaspal. Vas zanima, kako se je zgodba končala? Skozi zgodbe otroci spoznavajo življenje v srednjem veku, z igro vlog se poskušajo vživeti v glavne grajske like in doživijo grad skozi igro iskanja skritega zaklada.

Kaj? Kostumirano vodenje z Veroniko Deseniško

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

To je zgodba o Veroniki Deseniški, plemkinji, ki je ljubila Friderika II. in za to plačala visoko ceno. Vodnica v njeni podobi otroke popelje skozi grajske zidove ter razkrije življenje na gradu pred 600 leti. Skozi zgodbe, legende, igro in domišljijo raziskujejo ljubezen, pogum in usodo, ki je za vedno zaznamovala Celjski grad.



MESTO CELJE

Kaj? Tematsko vodenje po mestu Celje

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Interaktivno vodenje v družbi vodnika, ki bo najmlajše popeljal v svet pred mobilnimi telefoni, jim pokazal dnevno sobo, kjer so se v 2. stoletju družili in zabavali ter kako so postavili srednjeveško obrambo, da so se zaščitili pred nepridipravi.





CENTER SODOBNIH UMETNOSTI CELJE

Kaj? Sprehod po razstavi s kustosinjo ali umetnikom/umetnico

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Najmlajši s pomočjo kustosinje spoznajo galerijsko delo, razliko med stalnimi in občasnimi razstavami, izvedo nekaj o stalni zbirki umetniških del in odkrivajo, kakšne umetnine srečamo v galerijah in kaj se skriva za pojmom sodobna umetnost. Kustosinja predstavi različne umetniške medije, predvsem tiste, ki so značilni za sodobno umetnost. Po razstavi jih lahko popelje tudi sodelujoča umetnica ali umetnik.

Kaj? Sprehod po aktualni razstavi z ustvarjalno delavnico

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Kustosinja na dostopen način seznanja najmlajše z aktualno razstavo. Razkrije jim ozadje umetniškega ustvarjanja, ki je obenem uvod v ustvarjalno delavnico na izbrano temo (Poišči umetniško delo na razstavi, Ustvarjamo z umetnikom/umetnico, Na razstavo s telefonom, Igra senc, Postanem slika, Kako se počutim?, Vsepovsod telo, Zamisli si svoj svet).

Kaj? Ustvarjalna delavnica na izbrano temo

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Izbor ustvarjalnih delavnic: Poišči umetniško delo na razstavi, Ustvarjamo z umetnikom/umetnico, Na razstavo s telefonom, Igra senc, Postanem slika, Kako se počutim?, Vsepovsod telo, Zamisli si svoj svet.

CELJSKA KOČA

Kaj? Obisk gozdne učne poti, gobarske učne poti, spoznavanje favne in flore (Natura 2000)*

Koliko časa? 1 dan

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

Pred več kot 300 leti je zgodbo o gradu in zakopanem premoženju celjskih grofov slišal okoliški kmet. Ponoči se je pripazil znotraj grajskega obzidja in začel kopati. Nastala je ogromna luknja, a težka lopata in utrujenost sta kmeta premagala, da je zaspal. Vas zanima, kako se je zgodba končala? Skozi zgodbe otroci spoznavajo življenje v srednjem veku, z igro vlog se poskušajo vživeti v glavne grajske like in doživijo grad skozi igro iskanja skritega zaklada.

Kaj? Sankanje*

Koliko časa? 1 dan

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

* Možnost nočitve s polnim penzionom.

Kaj? Smučarski tečaji

Koliko časa? Petdnevni program z zaključno smučarsko tekmo (otroške tube, športne igre v izteku smučišča)

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.



DREVESNA HIŠA V MESTNEM GOZDU CELJE

Kaj?	Gozdne dogodivščine
Koliko časa?	3–4 ure
Izvajalec?	EMAKS, Metka Krajnc, s.p.

Odkrijte čarobnost Mestnega Gozda Celje skozi razburljive dejavnosti za vrtce in učence 1. triade OŠ. Uživajte v raziskovanju mestnega gozda in spoznavanju narave skozi interaktivne dejavnosti v in ob Drevesni hiši. Odkrijte, kako lahko skozi igro in učenje povečamo spoštovanje do gozda.



Kaj?	Poučni pohod po poteh Mestnega gozda Celje do Drevesne hiše
Koliko časa?	1,5 – 2 uri
Izvajalec?	Zavod CELEIA Celje

Gozd in njegovi prebivalci so eden od zakladov na katere smo Slovenci lahko izjemno ponosni. Doživite gozd in njegove prebivalce skozi oči lovca – spoznajte posebnosti gozdnega sveta in živalske vrste, ki živijo pri nas. Kakšne gozdove bomo zapustili našim zanamcem, kako lahko prispevamo k njihovem ohranjanju in kako človek vpliva na naravo, so le nekatera od vprašanj, na katere bomo iskali odgovore.

PRIPOVEDOVALSKA SKUPINA TU IN TAM, KUD 567

Kaj?	Glasbeno – pripovedovalska urica Ta hecne
Koliko časa?	60 min
Izvajalec?	Anja Kocman, Boris Zgonc, Daša Ozimek, Petra Čičić, Petra Rok, Nuša Komplet Peperko, glasba: Pia Skušek

V čarobnem svetu ljudskih zgodb se skrivajo neverjetne rešitve za vsakdanje zagate! Kaj storiti, če ima zmaj grozen glavobol? Kako Pehta pozdravi vse težave? Kateri cvet je najlepši? In kako lahko lesena vrata spremenijo življenje? Program Ta hecne skozi igrive in poučne ljudske zgodbe popelje otroke v svet domišljije, kjer je vse mogoče! Ob tem se prepletajo zvoki glasbil, ki ustvarjajo vzdušje in vabijo k sodelovanju – včasih prisluhnemo, drugič pa soustvarjamo ritme in melodije.



MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE

Kaj? Otroški muzej Hermanov brlog

Koliko časa? 45–90 min

Izvajalec? Muzej novejše zgodovine

Na stalni razstavi otroškega muzeja Dediščina otrok so na ogled predvsem igrače in drugi muzejski predmeti, ki so neločljivo povezani z otroškim življenjem. Razstavo dopolnjujeta tudi družabnica in Hermanovo otroško gledališče. PROGRAMI: Vodstva po razstavah, Hermanove otroške ustvarjalnice, muzejske učne ure, predstave v gledališču, naravoslovni ali kulturni dan ...



TEHNO PARK CELJE

Kaj? Program s predstavo Znanstvenica Ana in gosenica Fani

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Tehno park Celje

Dogodivščina znanstvenice Ane in gosenice Fani bo otroke popeljala po vesolju, ekologiji, matematiki in naravoslovju. V sklopu pravljичnega doživetja otroci spoznavajo znanost na poučen in zabaven način s pomočjo različnih igralnih postaj. Otroci bodo doživeli edinstveno interaktivno izkušnjo, ki je v kombinaciji z izobraževanjem ključ do usvojenega znanja. Na takšen način bodo otroci z vsemi svojimi čutili aktivno sodelovali na vsaki raziskovalni postaji.

TROPSKA HIŠA

Kaj? Srečanja z živalmi za predšolske otroke

Koliko časa? 60–90 min

Izvajalec? Tropska hiša

Za predšolske otroke je najpomembnejše doživljanje živali in rastlin z vsemi čutili. Pogosto se z nekaterimi živimi bitji otroci srečajo prvič, pozitivna izkušnja z njimi pa jim pomeni nepozabno doživetje in hkrati pripomore k boljšemu kognitivnemu razvoju.

Program A: Spoznavanje in doživljanje živali in rokovanje z njimi – živali si izberete sami glede na naša priporočila in svoje želje. Trajanje: 60 minut.

Program B: Spoznavanje in doživljanje živali in rokovanje z njimi ter ustvarjalna delavnica. Trajanje: 90 minut.

Program C: Spoznavanje rastlin, rastlinskih organov ter živali, ki se z rastlinami hranijo. Ustvarjalna delavnica. Trajanje: 90 minut. Program ter izbiro živali lahko prilagodimo željam vzgojiteljev.



SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

Kaj? Saša Eržen: Tista o bolhah, predstava

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Slovensko ljudsko gledališče Celje

Nagajiva, iskriva in zabavna pripoved o mačji kraljici, ki si noče priznati, da ima težave, in se jih zato loteva na popolnoma neuspešen način. Bežanje pred težavami ni nikoli rešitev, ne za bolhe ne za druge tegobe. To je zgodba o prijateljstvu in spoštovanju, celo ošabna in vzvišena kraljica spozna, da je življenje brez prijateljev čista žalost, in se za svoje nesramno obnašanje pokesa.

Kaj? Ida Črnič Mlakar: O kravi, ki je lajala v luno

Koliko časa? 50 min

Izvajalec? Slovensko ljudsko gledališče Celje

Dinamična glasbena predstava prikazuje zgodbo ostarelih domačih živali, krave Mrvice in konja Van de Hija, ki ubežita poslednjemu obisku pri veterinarju — ona s kmetije, kjer je dajala mleko, zdaj pa tuli, bevsa in renči, on pa iz cirkusa, kjer je nekoč bil zvezdnik, zdaj pa ga »trga v križu«. Ker nista več koristna, sta odpisana in izključena. Ko se srečata, zanju ni več ovir — odštekana krava in frajerski konj vzameta pot pod parklje in kopita, polno zadihata in ugotovita, da je življenje tudi v starosti lahko lepo, divje in srečno.

Predstava je uvrščena na spletno platformo kakovostnih predstav za otroke in mlade Zlata paličica.

Kaj?	Abonmajček
Koliko časa?	4 gostujoče predstave ob sobotah
Izvajalec?	Slovensko ljudsko gledališče Celje


Družinski abonma je sestavljen iz gostujočih predstav za otroke v SLG Celje. V program so vključene tri kakovostne predstave, namenjene najmlajšim in njihovim odraslim, umeščene na spletno platformo kakovostnih predstav za otroke Zlata paličica oz. nagrajene mednarodne predstave, četrto predstavo pa si izberejo abonenti med sobotnimi predstavami v SLG Celje, tudi na festivalu Dnevi komedije.



 ZA OSNOVNE ŠOLE:
1.–3. RAZRED

NARAVOSLOVNI DAN: CELJSKE ZGODBE

Vabimo vas, da za vaš naslednji naravoslovni dan izberete Celje in tako na drugačen, inovativen, doživet in atraktiven način spoznavate bogato kulturno dediščino mesta. Rdeča nit so zgodbe, s katerimi povežemo zanimiv pristop in željo po odkrivanju novih znanj. Program, prilagojen za učence 1.–3. razreda, popelje v svet Rima do vzpona Celjskih grofov ter v svet igrač.

Kaj?	 Ogled razstav v Pokrajinskem muzeju, peš do Celjskega gradu, voden ogled v spremstvu viteza ali grajske dame in obisk Hermanovega brloga
Koliko časa?	240 min
Izvajalec?	Zavod CELEIA Celje, Pokrajinski muzej Celje in Muzej novejših zgodovine Celje

Mesto Celje v svoji zgodovini skriva veliko zanimivih zgodb, ki jih bodo mladi raziskovalci z veseljem odkrivali. Pot se začne v Celeii, v času Rimljanov, z ogledom rimskih ostankov pri nas. Na Celjskem gradu bodo spoznali zgodbo Barbare Celjske. Prva dama takratne Evrope, žena kralja Sigismunda Luksemburškega, s premoženjem, kakršnega ni premogel niti njen mož, cesar. Češka, ogrska in nemška kraljica je bila ena najpomembnejših žensk srednjega veka. Na celjskem dvoru jo je oče Herman II. Celjski vzgajal za kraljico.

Namig:  Kosilo v Gostilni pri Kmetec

Ste vedeli, da ima v našem mestu svoj čisto pravi brlog lisjak? In da ne boste mislili, da pozimi spi, poleti pa se samo potika naokoli. Seveda, da ne! V svojem domu je zbral najzanimivejše igrače, tudi takšne, s katerimi so se igrali naši stari starši. To pa je že precej nazaj, ne? Lisjak Herman bo odprl vrata stalni razstavi, s katero s ponosom pokaže dediščino igrač in veselja do iger.



 **ZA OSNOVNE ŠOLE:**
1.–3. RAZRED

ŠPORTNI DAN: LAHKIH NOG Z ZNANJEM NAOKROG

Dobra fizična pripravljenost je že v srednjem veku veljala za pogoj pri načrtovanju velikih zamislih. Osvajanje ozemelj, ki so jih Celjski grofje strateško izpeljali, so pripeljali do njihovega vzpona. Program, ki smo ga posebej pripravili za učence 1.–3. razreda, vključuje kar nekaj vzponov. Prvi je na vrh Grajskega hriba, kjer so Celjski ustvarili svoj dom.

Namig: Priporočamo vam, da za pot izberete trajnostni način in se v Celje pripeljete z vlakom. Železniška postaja je odlično izhodišče za potep po mestu ali vzpon do gradu.

Kaj?



V spremstvu vodnika peš po Pelikanovi poti do Celjskega gradu, iskanje skritega zaklada ali kostumirano vodenje z vitezom Parsifalom/grajsko damo, peš nazaj v mesto, sprehod do Drevesne hiše ter obisk Muzeja novejše zgodovine Celje

Koliko časa?

300 min

Izvajalec?

Zavod CELEIA Celje in Muzej novejše zgodovine Celje

Herman, Friderik in Ulrik simbolizirajo vzpon naše najmogočnejše srednjeveške družine. Kako je uspelo svobodnim gospodom Žovneškim, prednikom Celjskih, da so dosegli moč in slavo, o kateri govorimo še danes? Spretni trgovci in izurjeni vojščaki so bili predani svojemu grbu, ki so ga s ponosom kazali v bojih. Da je bilo viteštvo cenjeno v preteklosti, bodo učenci spoznali na zanimivi poti skozi zgodovino.

Namig:  Okrepčilna malica pod platanami v Viteškem taboru

Učenci bodo šolske klopi zamenjali za učilnico na prostem. Voden sprehod skozi Mestni gozd razkriva gozdne skrivnosti – prepoznavanje dreves, sledi živali, zvoke narave in naravne pojave. Skozi igre in zgodbe udeleženci raziskujejo ekosistem.

Zaključek: Obisk Muzeja novejše zgodovine Celje in Muzejske učne ure





ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

CELJSKI GRAD

Kaj? Lov na skriti zaklad

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

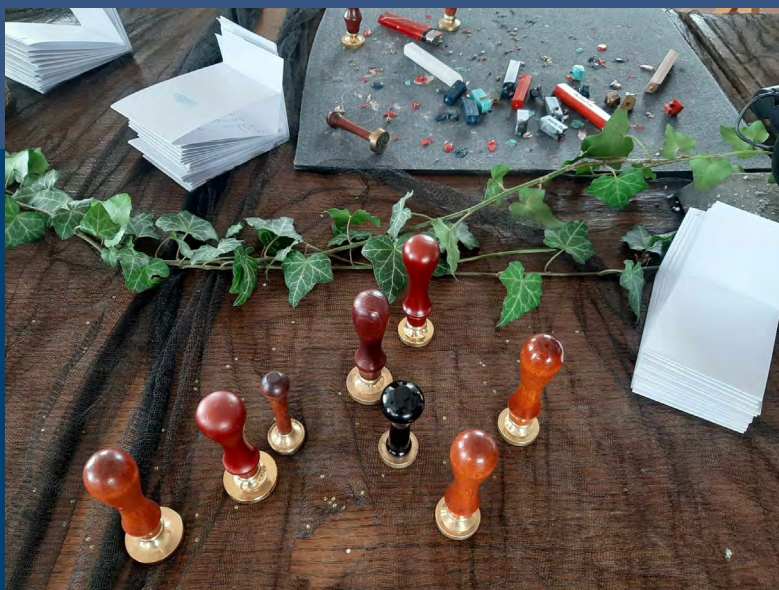
Pred več kot 300 leti je zgodbo o gradu in zakopanem premoženju celjskih grofov slišal okoliški kmet. Ponoči se je priplazil znotraj grajskega obzidja in začel kopati. Nastala je ogromna luknja, a težka lopata in utrujenost sta kmeta premagali, da je zaspal. Vas zanima, kako se je zgodba končala? Skozi zgodbe otroci spoznavajo življenje v srednjem veku, z igro vlog se poskušajo vživeti v glavne grajske like in doživijo grad skozi igro iskanja skritega zaklada.

Kaj? Življenje na gradu: Izkustveno vodenje z ogledom tiskarne, izdelavo odtisa in kaligrafijo

Koliko časa? 120 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Kako pomembni so srednjeveški zapisi, vam pojasnimo v svoji tiskarni. Rekonstrukcija Gutenbergove lesene tiskarske stiskalnice, na katero smo v Celju nadvse ponosni, vas popelje v čas prvega tiskanja na ročno izdelan papir z zgodovinskimi klišeji in svinčenimi črkami. Vstopite z nami v svet srednjeveških pisarjev in odkrivajte pozabljene veščine.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

CELJSKI GRAD

Kaj?	Kostumirano vodenje z Veroniko Deseniško
Koliko časa?	45 min
Izvajalec?	Zavod CELEIA Celje in SHAEN, Špela Hribernik s.p.

To je zgodba o Veroniki Deseniški, plemkinji, ki je ljubila Friderika II. in za to plačala visoko ceno. Vodnica v njeni podobi otroke popelje skozi grajske zidove ter razkrije življenje na gradu pred 600 leti. Skozi zgodbe, legende, igro in domišljijo raziskujejo ljubezen, pogum in usodo, ki je za vedno zaznamovala Celjski grad.



MESTO CELJE

Kaj?	Tematsko vodenje po mestu Celje
Koliko časa?	90 min
Izvajalec?	Zavod CELEIA Celje

Interaktivno vodenje v družbi vodnika, ki bo najmlajše popeljal v svet pred mobilnimi telefoni, jim pokazal dnevno sobo, kjer so se v 2. stoletju družili in zabavali, ter kako so postavili srednjeveško obrambo, da so se zaščitili pred nepridipravi.



ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

CENTER SODOBNIH UMETNOSTI CELJE

Kaj? Sprehod po razstavi s kustosinjo ali umetnikom/umetnico

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Učenci s pomočjo kustosinje spoznajo galerijsko delo, razliko med stalnimi in občasnimi razstavami, izvedo nekaj o stalni zbirki umetniških del in odkrivajo, kakšne umetnine srečamo v galerijah in kaj se skriva za pojmom sodobna umetnost. Kustosinja predstavi različne umetniške medije, predvsem tiste, ki so značilni za sodobno umetnost. Po razstavi jih lahko popelje tudi sodelujoča umetnica ali umetnik.



Kaj? Na obisk v Umetniško četrt

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Obstajajo skrita notranja dvorišča Celja, ki imajo poseben čar. V enem takšnih se nahaja Umetniška četrt Celje/U4, v kateri ustvarjajo in se srečujejo slikarji, kiparka, fotograf, ilustratorka, glasbenik in drugi umetniki. Učenci doživijo vzdušje umetniške četrti, sprehodijo se po ateljejih ter v živo spoznajo umetnice in umetnike, njihov vsakdan, proces ustvarjanja in raznovrstna umetniška dela.

Kaj? Sprehod po aktualni razstavi z ustvarjalno delavnico

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Kustosinja na dostopen način seznaní učence z aktualno razstavo. Razkrije jim ozadje umetniškega ustvarjanja, ki je obenem uvod v ustvarjalno delavnico na izbrano temo (Poišči umetniško delo na razstavi, Ustvarjamo z umetnikom/umetnico, Na razstavo s telefonom, Igra senc, Postanem slika, Kako se počutim?, Vsepovsod telo, Zamisli si svoj svet).



ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

CENTER SODOBNIH UMETNOSTI CELJE

Kaj?	Kulturni dan
Koliko časa?	180 min
Izvajalec?	Center sodobnih umetnosti Celje

Kulturni dan je lahko poln novih doživetij in vtisov, obisk galerije pa dinamičen in komunikativen. Ustvarjalna delavnica je posebno doživetje, saj mladi spoznavaajo sodobne umetniške medije z izbranim umetnikom ali umetnico. Pristno izkušnjo dopolnijo še z obiskom ateljejev v Umetniški četrti/U4, kjer ustvarjajo nekateri vidnejši celjski ustvarjalci.

Kaj?	Ustvarjalna delavnica na izbrano temo
Koliko časa?	90 min
Izvajalec?	Center sodobnih umetnosti Celje

Izbor ustvarjalnih delavnic: Poišči umetniško delo na razstavi, Ustvarjamo z umetnikom/umetnico, Na razstavo s telefonom, Igra senc, Postanem slika, Kako se počutim?, Vsepovsod telo, Zamisli si svoj svet.





DREVESNA HIŠA V MESTNEM GOZDU CELJE

Kaj?	Gradimo prihodnost z lesom
Koliko časa?	90 min + 45 min (vodenje po mestnem gozdu)
Izvajalec?	Zavod CELEIA Celje in Center arhitekture Slovenije

SKUPINSKE DELAVNICE

Lesene stolpnice: S posebnimi lesenimi ploščami se bomo preizkusili v gradnji stolpnice in ob tem spoznavali, kakšne so statične zakonitosti stavb. Pomerili se bomo tudi v tekmovanju, katera skupina zgradi višjo stolnico.

Ptičje gnezdilnice: Iz že pripravljenih kosov lesa bomo z lepljenjem ustvarili ptičje gnezdilnice, jih polepšali z barvami in postavili tja, kjer bomo ptice lahko hranili ter opazovali.

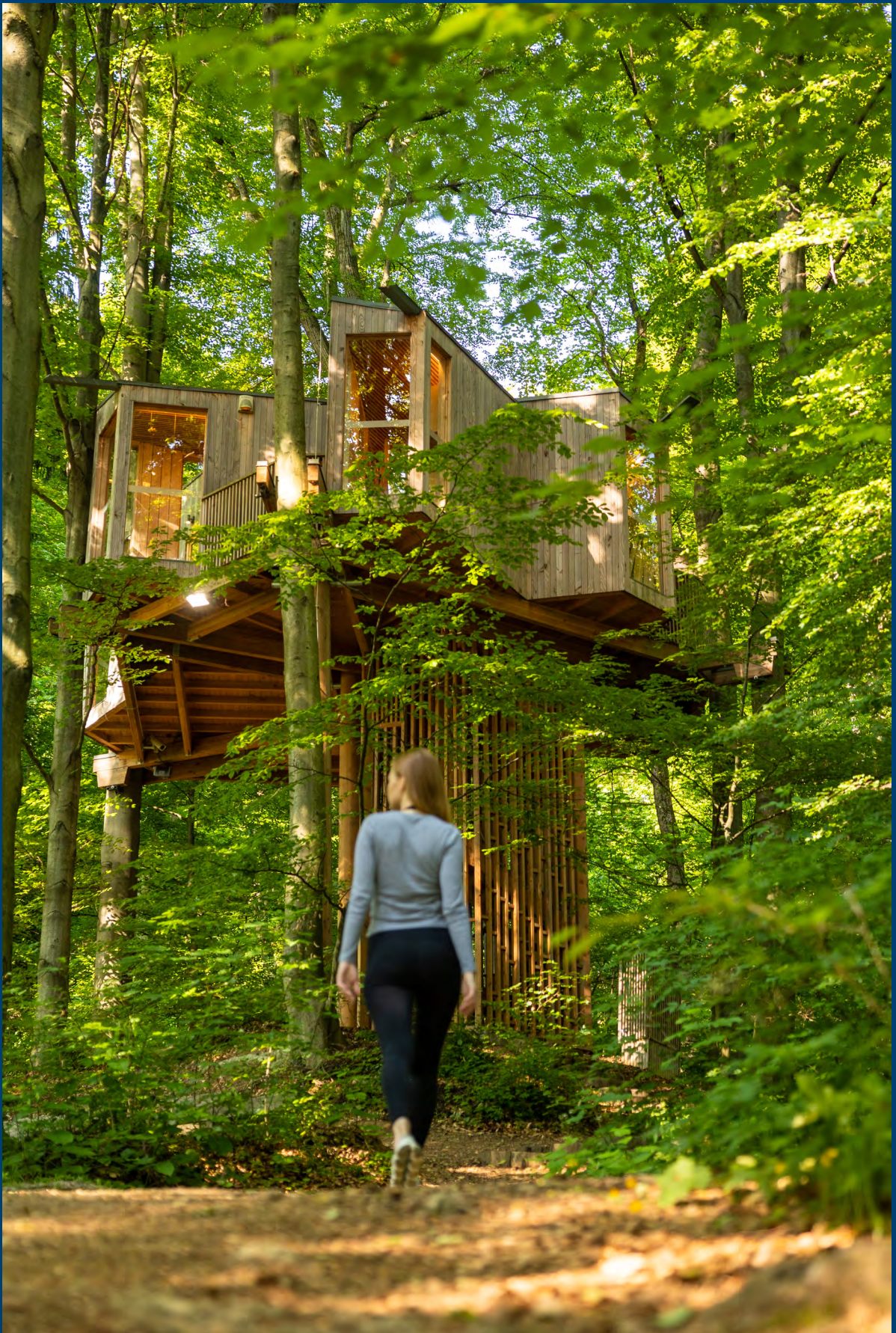
Vžigalice: Z mega lesenimi vžigalicami, dolgimi 2 metra, ter vrvmi bomo gradili šotore, hiše in druge konstrukcije. Obenem bomo na preprost in zabaven način spoznavali njihovo stabilnost in obnašanje.

Leonardov most: Po vzoru velikega Leonarda da Vincija, ki je konec 15. stoletja zasnoval tudi številne vojaške naprave, med drugim samonosilni most brez žebeljev in vrvi, bomo takšen most zgradili sami ter ob tem spoznavali preproste fizikalne zakonitosti in delovanje sil. Obenem bomo urili svoje motorične sposobnosti in krepili kompetence dela v skupini.

INDIVIDUALNE DELAVNICE

Zgodbe hiš: Vsaka hiša ima svojo zgodbo ... in vsaka hiša ima notranjost in zunanost ... vsi skupaj pa sestavimo mesto. Vsak zase bomo z leseno deščico, žebeljčki in nitkami naredili svojo hišo ali stanovanje.

Od skice do lesenega izdelka: Naučili se bomo narisati skico za manjši predmet uporabne vrednosti in izdelali načrt za njegovo izdelavo. Nato se bomo iz lesenih palčk lotili še njegove dejanske izdelave.





DREVESNA HIŠA V MESTNEM GOZDU CELJE

Kaj?	Znanstvena dogodivščina
Koliko časa?	120 min + 45 min (vodenje po mestnem gozdu)
Izvajalec?	Zavod CELEIA Celje in Ustanova Hiša eksperimentov

Mehurčkologija: Spoznavali bomo različne oblike napetega milnega mehurčka in ugotavljali, zakaj se barve na njem spreminjajo.

Jajčkologija: Odkrivali in iskali bomo odgovore na vprašanja: Kako trdna je jajčna lupinica? Kako lahko jajce potegnemo v steklenico? Ali še bolj zanimivo: kako ga potisnemo iz steklenice?

Plinologija: Prepoznavali bomo lastnosti plinov in njihove zakonitosti: kaj se zgodi, če jih stiskamo ali ohladimo in kako lahko s plini gasimo požare.

Elektrikologija: Na zabaven in poučen način se bomo srečevali z delovanjem elektrike ter spoznavali lastnosti različnih materialov, preizkušali, ali in kako prevajajo elektriko, ugotavljali, ali lahko železo gori in kako narediti baterijo. Preverili bodo tudi, ali je steklo lahko prevodno ter kaj se zgodi s hrenovko in kumarico.

Težiščelologija: Odkrivali bomo zakonitosti težišča in poiskali odgovore na vprašanja: zakaj pademo, če se preveč nagnemo naprej? Ali težišče lahko leži tudi izven telesa? Kako poiščemo težišče zemljevida Slovenije ...

Tlakologija: Spoznavali bomo tlak in njegovo delovanje. Ali zrak pritiska na nas? Kako globoko še lahko dihamo z dihalco? Zakaj se sneg manj udara, ko po njem hodimo s krpljami?

Zvokologija: Urili se bomo v zaznavanju, kako se obnaša zvok ter zakaj in kako se širi po zraku. Naučili se bomo, kako iz navadnih palic narediti preproste glasbene inštrumente.

Kaj?	Gozdne dogodivščine
Koliko časa?	3–4 ure
Izvajalec?	EMAKS, Metka Krajnc, s.p.

Odkrijte čarobnost mestnega gozda skozi razburljive dejavnosti za vrtce in učence 1. triade OŠ. Uživate v raziskovanju mestnega gozda in spoznavanju narave skozi interaktivne dejavnosti v in ob Drevesni hiši. Odkrijte, kako lahko skozi igro in učenje povečamo spoštovanje do gozda.



ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

DREVESNA HIŠA V MESTNEM GOZDU CELJE

Kaj? Z lovcem po poteh mestnega gozda do Drevesne hiše

Koliko časa? 1,5 – 2 uri

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Gozd in njegovi prebivalci so eden od zakladov na katere smo Slovenci lahko izjemno ponosni. Doživite gozd in njegove prebivalce skozi oči lovca – spoznajte posebnosti gozdnega sveta in živalske vrste, ki živijo pri nas. Kakšne gozdove bomo zapustili našim zanamcem, kako lahko prispevamo k njihovem ohranjanju in kako človek vpliva na naravo, so le nekatera od vprašanj, na katere bomo iskali odgovore.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

CELJSKA KOČA

Kaj? Obisk gozdne učne poti, gobarske učne poti, spoznavanje favne in flore (Natura 2000)*

Koliko časa? 1 dan

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

* Možnost nočitve s polnim penzionom.

Kaj? Smučarski tečaji

Koliko časa? Petdnevni program z zaključno smučarsko tekmo

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

Kaj? Adrenalinska dogodivščina: pustolovski park – modra proga, bobkart, vožnja s tubami, športne igre v izteku smučišča

Koliko časa? 3–5 ur

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED





ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

ZAVOD CELEIA CELJE

Kaj? Matineje za radovedne: Zgodba o Tončku in Jurčku (prirejeno po Kettejevi otroški poeziji)

Koliko časa? 40 min

Izvajalec? Glasbeno društvo Viola

Predstava za otroke je prirejena po otroški poeziji Dragotina Ketteja in nastala v okviru projekta »Kette nas povezuje«. Otrokom predstavi zgodbo dveh junakov, Tončka in Jurčka, pri čemer Kette s pesmijo in besedo obuja svojo otroško poezijo. Otroci aktivno sodelujejo pri ustvarjanju rim, pišejo in rišejo ter razvijajo kreativnost, miselne sposobnosti in duhovno širino. Zgodba je prilagojena razvojnemu obdobju in poučno spodbuja uporabo lastne glave, sodelovanje ter vrednote, ki so pomembne v sodobni družbi.

Kaj? Plesno glasbena predstava Živalski habitat

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Harlekin-društvo za umetnost plesa

Eno prvih srečanj učencev s klasično glasbo je ŽIVALSKI KARNEVAL skladatelja Camilla Saint-Saensa. Ta glasbena suita je osnova za plesno nadgradnjo, ki združuje glasbo in naravovarstveno sporočilo: v štirinajstih skladbah predstava osvešča o vplivu človeka na živali, negativnem odnosu do njih in hkrati o možnosti svetlejše prihodnosti. Predstava je komentirana.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

ZAVOD CELEIA CELJE

Kaj? Matineje za radovedne: Vsem ljudem nikoli ne ustrežeš

Koliko časa? 30 min

Izvajalec? Gledališče BIČIKLETA

Interaktivna lutkovna predstava spodbuja razmislek o učenju, poslušanju samega sebe in odločanju po lastni presoji. Skozi pogovore in interaktivne vložke otroci spoznavajo pomen ljudskega izročila in pregovorov, medtem ko navihani raperski glasbeni vložki avtorja Igorja Kuna dajejo predstavi ritem, rimo in iskrivost. Predstava je poskočna, polna glasbe, humorja in topline ter nagovarja tako otroke kot odrasle, hkrati pa razvija kritično mišljenje, ustvarjalnost in samostojnost.



Kaj? Matineje za radovedne: Brahms za otroke

Koliko časa? 40 min

Izvajalec? Zdravko Pleše, Denys Masliuk, Glasbeno društvo Viola

Interaktivni dogodek popelje učence skozi nekaj najlepših Brahmsovih viž, ob tem pa aktivno sodelujejo v kvizu, prilagojenem njihovi starosti in znanju. Učenci spoznavajo Brahmsovo toplo in harmonično glasbo, njegovo uporabo valčka ter povezave z nemško in slovensko ljudsko glasbo, pogumnejši pa lahko glasbo ponazorijo s plesom. Program združuje učenje, ustvarjalnost in zabavo ter spodbuja poslušanje, razmišljanje in sodelovanje.



ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

PRIPOVEDOVALSKA SKUPINA TU IN TAM, KUD 567

Kaj? Glasbeno – pripovedovalska urica Ta hecne

Koliko časa? 60 min

Izvajalec? Anja Kocman, Boris Zgonc, Daša Ozimek, Petra Čičić, Petra Rok, Nuša Komplet Peperko, glasba: Pia Skušek

V čarobnem svetu ljudskih zgodb se skrivajo neverjetne rešitve za vsakdanje zagate! Kaj storiti, če ima zmaj grozen glavobol? Kako Pehta pozdravi vse težave? Kateri cvet je najlepši? In kako lahko lesena vrata spremenijo življenje? Program Ta hecne skozi igrive in poučne ljudske zgodbe popelje otroke v svet domišljije, kjer je vse mogoče! Ob tem se prepletajo zvoki glasbil, ki ustvarjajo vzdušje in vabijo k sodelovanju – včasih prisluhnemo, drugič pa soustvarjamo ritme in melodije.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

POKRAJINSKI MUZEJ CELJE

Kaj? Zgodbe knežjega mesta

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Pokrajinski muzej Celje

Mesto Celje v svoji zgodovini skriva veliko zanimivih zgodb, ki jih mladi raziskovalci z veseljem odkrivajo. S pomočjo zemljevida in preprostih nalog raziskujejo preteklost in skrivnosti mesta Celje.

Kaj? Antična Celeia

Koliko časa? 180–270 min

Izvajalec? Pokrajinski muzej Celje

Ogled stalne razstave Celeia – mesto pod mestom, ogled lapidarija in antičnih spomenikov v mestu, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.

Kaj? Grofje Celjski

Koliko časa? 180–270 min

Izvajalec? Pokrajinski muzej Celje

Ogled Starega gradu Celje, ogled srednjeveških spomenikov v mestu, ogled razstave Celjski grofje v Knežjem dvoru, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.

Kaj? Po poteh Alme M. Karlin

Koliko časa? 90–180 min

Izvajalec? Pokrajinski muzej Celje

Vodeni ogled razstave Alma M. Karlin – Poti, pogovor in izpolnjevanje delovnih listov, vodeni ogled znamenitosti v mestnem jedru, povezanih z njenim življenjem in zgodovino mesta, na prehodu iz 19. v 20. stoletje, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE

Kaj? Otroški muzej Hermanov brlog

Koliko časa? 45–90 min

Izvajalec? Muzej novejše zgodovine

Na stalni razstavi otroškega muzeja Dediščina otrok so na ogled predvsem igrače in drugi muzejski predmeti, ki so neločljivo povezani z otroškim življenjem. Razstavo dopolnjujeta tudi družabnica in Hermanovo otroško gledališče. PROGRAMI: Vodstva po razstavah, Hermanove otroške ustvarjalnice, muzejske učne ure, predstave v gledališču, naravoslovni ali kulturni dan ...



Kaj? Urbani sprehodi po Celju

Koliko časa? 45–90 min

Izvajalec? Muzej novejše zgodovine

Prisluhnite zgodbam mesta in meščanov od antičnih časov do današnjih dni na vodenjih po mestnih ulicah in začutite, kakšno je bilo življenje v Celju nekoč in kakšno je danes.

Kaj? Fotohiša Pelikan

Koliko časa? 45–90 min

Izvajalec? Muzej novejše zgodovine

Fotohiša Pelikan je prostor fotografske, tehniške in kulturne dediščine, kjer si zgodovina in dediščina podajata roko z novimi kulturnimi vzorci in umetniškimi praksami, znanje in veščine pa se prenašajo iz roda v rod. PROGRAMI: vodstva, fotografske ustvarjalnice, muzejske učne ure, praznovanje otroških rojstnih dni, fotografske izobraževalne delavnice, demonstracije starih fotografskih tehnik, možnost individualnega ali skupinskega portretnega fotografiranja.



ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE

Kaj?	Živeti v Celju
Koliko časa?	45–90 min
Izvajalec?	Muzej novejše zgodovine

Razstava je svojevrsten spomenik mestu ob Savinji. Obiskovalci lahko ob Dnevniku treh generacij sledijo kronološkemu pregledu zgodovine Celja in Celjanov v 20. stoletju, v drugem delu razstave pa doživijo utrip ambientalnih postavitev Muzejske ulice obrtnikov, Glavnega trga s predstavitvijo meščanstva in lekarne pri Orlu ter delavskega predela Gaberje.

PROGRAMI: Vodstvo po razstavi, prikazi poklicev na Muzejski ulici obrtnikov, muzejske učne ure z delovnimi listi, vodenja s poudarki na izbranih poglavjih 20. stoletja, muzejski forum, Etnodetektivi (v muzeju in v mestu), Lekarne so ljudje ...

TEHNO PARK CELJE

Kaj?	Program s predstavo Znanstvenica Ana in gosenica Fani in ogled interaktivnih razstavnih predmetov, primerno za 1. razred
Koliko časa?	135 min
Izvajalec?	Tehno park Celje

S pomočjo raziskovanja, igre in eksperimentiranja že pri najmlajših spodbujamo zanimanje za naravoslovje in znanost. Dogodivščina znanstvenice Ane in gosenice Fani bo učence popeljala po vesolju, ekologiji, matematiki in naravoslovju. Razstavnih predmetov so razporejeni po področjih, pri katerih bodo otroci spoznavali tematike znotraj vsebin predmeta Spoznavanje okolja.

Kaj?	Tehno programi – vodeni ogledi z delavnico
Koliko časa?	180–225 min
Izvajalec?	Tehno park Celje

Pri Tehno programih izbirajo med tremi različnimi temami: človeško telo, energija in ekologija. Vsak program vključuje vodeni ogled po razstavnih predmetih, ki se nanaša na izbrano temo in delavnico: Energija, Človeško telo in Ekologija.



ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

TEHNO PARK CELJE

Kaj?	Klasični program – samostojno raziskovanje interaktivnih razstavnih eksponatov
Koliko časa?	135 min
Izvajalec?	Tehno park Celje

Učenci pri Klasičnem programu samoiniciativno spoznavajo interaktivne razstavne predmete. Vodniki so jim ves čas na voljo pri iskanju odgovorov na vprašanja, svetujejo jim pri reševanju izzivov, vedoželjnim pa ponujajo dodatno razlago razstavnih predmetov.



TROPSKA HIŠA

Kaj?	Učne ure za osnovnošolske in srednješolske skupine
Koliko časa?	60 min ali po dogovoru
Izvajalec?	Tropska hiša

Za učence osnovnih in srednjih šol smo pripravili programe glede na učni načrt ter splošne programe doživljanja živih bitij. Poleg doživljanja živali in rastlin z vsemi čutili učenci spoznajo predstavnike glavnih skupin živalskega in rastlinskega kraljestva, spoznajo njihovo telo, prilagoditve na okolje ter vlogo in pomembnost v ekosistemu.

Program A: Vretenčarji,
program B: Nevretenčarji,
program C: Kraljestvo rastlin,
program D: Vretenčarji in nevretenčarji,
program E: Ekologija.



ZA OSNOVNE ŠOLE: 1.–3. RAZRED

SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

Kaj? Kajetan Kovič, Jerko Novak: Maček Muri, predstava

Koliko časa? 75 min

Izvajalec? Slovensko ljudsko gledališče Celje

Muri je prav po mačje zatrapan v najlepšo izmed vseh muc, Muco Maco. Kako osvojiti srce »prave mačje Parižanke«, je za Murija prav posebno trd oreh. Zgodba o ljubezenskih pripetljajih med Murijem in Maco se prepleta z zgodbo o mačjem roparju Čombetu, ki s svojimi vragolijami ne da spati policajema Muclju in Maclju.

Kaj? Johanna Spyri: Heidi, predstava

Koliko časa? 70 min

Izvajalec? Slovensko ljudsko gledališče Celje

Heidi je sirota in po smrti staršev živi s teto Dete. Ko se teti ponudi dobro plačana služba v mestu, odpelje Heidi k Dedu na Planino. Skrivnostni Ded s svojim samotarskim načinom življenja buri domišljijo vaščanov, v resnici pa je tudi on osamljen in nesrečen. Ded in Heidi se hitro navežeta, drug v drugem najdeta družino in ljubezen, moč, da podpirata tudi druge.





SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

Kaj?	Ida Črnič Mlakar: O kravi, ki je lajala v luno
Koliko časa?	50 min
Izvajalec?	Slovensko ljudsko gledališče Celje

Dinamična glasbena predstava prikazuje zgodbo ostarelih domačih živali, krave Mrvice in konja Van de Hija, ki ubežita poslednjemu obisku pri veterinarju — ona s kmetije, kjer je dajala mleko, zdaj pa tuli, bevsa in renči, on pa iz cirkusa, kjer je nekoč bil zvezdnik, zdaj pa ga »trga v križu«. Ker nista več koristna, sta odpisana in izključena. Ko se srečata, zanju ni več ovir — odštekana krava in frajerski konj vzameta pot pod parklje in kopita, polno zadihata in ugotovita, da je življenje tudi v starosti lahko lepo, divje in srečno.

Predstava je uvrščena na spletno platformo kakovostnih predstav za otroke in mlade Zlata paličica.

Kaj?	Abonmajček
Koliko časa?	4 gostujoče predstave ob sobotah
Izvajalec?	Slovensko ljudsko gledališče Celje

Družinski abonma je sestavljen iz gostujočih predstav za otroke v SLG Celje. V program so vključene kakovostne predstave, namenjene otrokom in njihovim odraslim, umeščene na spletno platformo kakovostnih predstav za otroke Zlata paličica, dodatno pa nagrajene mednarodne predstave, četrto predstavo pa si izberejo abonenti med sobotnimi predstavami v SLG Celje, tudi na festivalu Dnevi komedije.



 ZA OSNOVNE ŠOLE:
4.–9. RAZRED

NARAVOSLOVNI DAN: CELJE SKOZI OČI POMEMBNIH LJUDI

Si predstavljate, da se sami z vlakom odpravite na pot okoli sveta? Ali pa fotografirate brez filtrov in olepšav? Morda pa ste brali o velikem prihodu Alfreda Nobela v Celje? Vodniki in odlični kustosi vam pripovedujejo zgodbe o pomembnih Celjanih. Program, namenjen učencem 4.–9. razreda, prilagodimo po vaših željah, a zgodbe ostajajo enake: srčne, zanimive, a tudi skrivnostne. Potujte tako, kot sta potovala naša Alma in Josip – z vlakom.

Kaj?  Urbani sprehod po mestu, program Po poteh Alme Karlin, ogled Pelikanovega ateljeja

Koliko časa? 300 min

Izvajalec? Pokrajinski muzej Celje in Muzej novejšje zgodovine Celje

Učenci bodo na vodenju po mestnih ulicah prisluhnili zgodbam mesta in meščanov, od antičnih časov do današnjih dni in začutili, kakšno je bilo življenje v Celju nekoč in kakšno je danes.

Alma Karlin, pisateljica in svetovna popotnica, nam je vzgled tudi v 21. stoletju. Njen radovedni duh jo je odpeljal iz Celja v širni svet. Raziskovala je kraje, zbirala spomine iz tujih dežel, pisala knjige, prevajala, dobila nove prijatelje, nato pa se vrnila v Celje. Učenci bodo skozi delavnice, igro in zgodbe spoznavali tuje kraje in običaje.

Namig:  Kosilo v Oštirki


V času pred mobilnimi telefoni s kamerami je bilo fotografiranje prava dogodivščina, ki jo danes učenci lahko podoživijo v edinstvenem Fotografskem ateljeju Pelikan. V enem izmed najlepše ohranjenih zastekljenih ateljejev v Evropi bodo učenci imeli enkratno priložnost ogleda retuširnice, pokukali pa bodo lahko tudi v temnico.



 **ZA OSNOVNE ŠOLE:**
4.–9. RAZRED

BODI FRAJER, BODI EKO!

S programom na praktičen način spodbujamo, kako zmanjšati svoj ekološki odtis, se zavzemati za trajnost in postati ekološko ozaveščena generacija, ki bo vodila prizadevanja za bolj zeleno prihodnost. Pridružite se nam pri vzgoji ozaveščenih posameznikov, ki utelešajo »kul duh« okolju prijaznega življenja.

Kaj?  Program Od odpadka do energije, z lovcem peš do Drevesne hiše

Koliko časa? 360 min

Izvajalec? Tehno park, Simbio, Energetika Celje in Zavod CELEIA Celje

Program »Kam z odpadki« je pionirska pobuda za spodbujanje okoljske zavesti med učenci. Z zanimivimi delavnicami in interaktivnimi srečanji bodo učenci dobili vpogled v odgovorno ravnanje z odpadki ter se naučili praktičnih strategij za zmanjševanje, ponovno uporabo in recikliranje.

Namig:  Kosilo v Starem piskru ali Gostilni Koper


Učenci se bodo pod vodstvom izkušenih vodnikov poglobili v skrivnosti gozda, spoznali lokalno floro in favno, večšine preživetja in občutljivo ravnovesje v naravi. Vse to bo obogatilo njihovo ekološko znanje in tudi globoko spoštovanje do naše narave.



 **ZA OSNOVNE ŠOLE:**
4.–9. RAZRED

OD RIMLJANOV DO CELJSKIH GROFOV

Si predstavljate, da se sami z vlakom odpravite na pot okoli sveta? Ali pa fotografirate brez filtrov in olepšav? Morda pa ste brali o velikem prihodu Alfreda Nobela v Celje? Vodniki in odlični kustosi vam pripovedujejo zgodbe o pomembnih Celjanih. Program, namenjen učencem 4.–9. razreda, prilagodimo po vaših željah, a zgodbe ostajajo enake: srčne, zanimive, a tudi skrivnostne. Potujte tako, kot sta potovala naša Alma in Josip – z vlakom.

- Kaj?**  Program Antična Celeia, peš do Celjskega gradu, spoznavanje zgodovine Celjskih grofov, ogled grajske tiskarne in kaligrafske delavnice
- Koliko časa?** 300 min oz. po dogovoru
- Izvajalec?** Pokrajinski muzej Celje in Zavod CELEIA Celje


V kleti Knežjega dvora se pokaže starorimski obraz mesta. Celeia – mesto pod mestom je arheološka razstava antične Celeie, največja »in situ« predstavitev ostankov gospodarsko in trgovsko cvetočega mesta, ki so mu nekateri menda rekli kar »druga Troja«. Od blizu bodo učence navdušili starodavni rimski zidovi, ostanki stare rimske ceste s še vidnimi kolesnicami in v srednjeveško obzidje vgrajeni kip iz pohorskega marmorja.

Namig:  Kosilo v Gostilni Oštirka

Kakšen je bil svet za grajskimi zidovi? Gradovi niso le stari in zaprašeni predmeti. Gradovi so svet zgodb in veščin, ki jih na novo odkrivamo. Predstavljajte si grajskega pisarja, ki za skromno mizo prepisuje srednjeveška besedila in po naročilu zapisuje kroniko, edini vir celjske srednjeveške zgodovine. V preprosti meniški obleki ob soju sveč vztraja dan in noč. Kako pomembni so ti zapisi, bomo učencem pojasnili v svoji tiskarni. Rekonstrukcija Gutenbergove lesene tiskarske stiskalnice, na katero smo v Celju nadvse ponosni, jih bo popeljala v čas prvega tiskanja na ročno izdelan papir z zgodovinskimi klišeji in svinčnimi črkami.

 ZA OSNOVNE ŠOLE:
4.–9. RAZRED

NARAVOSLOVLOVNI DAN: OD OBRTI DO LJUDI

- Kaj?**  Program Živeti v Celju in Lekarne smo ljudje, ogled Tehnoparka in delavnice Človeško telo
- Koliko časa?** 300 min oz. po dogovoru
- Izvajalec?** Tehno park, Simbio, Energetika Celje in Zavod CELEIA Celje

Na stalni razstavi Živeti v Celju na Ulici obrtnikov mojstrice in mojstri obrti v svojih delavnicah predstavljajo opremo, pripomočke in izdelke, obrtna znanja in veščine, s katerimi so se srečevali in jih opravljali v svojem poklicu. Predstavljeni so poklici in obrtniški lokali, ki so bili v času med prvo in drugo svetovno vojno zelo dobro zastopani v Celju. Učenci bodo spoznali poklic frizerja, modistinje, krojača, urarja, zlatarja, čevljarja, krznarke, klobučarja in lekarnarja.

Ogled stalne razstave Živeti v Celju, na kateri bodo učenci spoznali zgodbo o življenju Celja in Celjanov v 20. stoletju, bodo zaključili z ogledom muzejske Ulice obrtnikov in Glavnega trga, kjer se nahaja muzejska lekarna. Ob lekarni bodo ogled stalne razstave nadgradili s posebnim pripovedovalskim dogodkom. Prisluhnili bodo zanimivim pripovedim o začetnikih lekarništva v Celju, pomenu zdravilnih zelišč in z njimi povezanega ustnega izročila.

Namig:  Malica ali kosilo v mestu: Gostilni Koper ali Stari pisker

Kako neverjetno in kaj vse zmore človeško telo, bodo spoznali s poglobljenim šolskim programom v Tehnoparku. Z interaktivnimi eksponati in praktičnimi dejavnostmi se bodo učenci poglobili v zapletenost anatomije in odkrivali skrivnosti človeške oblike.



 ZA OSNOVNE ŠOLE:
4.–9. RAZRED

ŠPORTNI DAN: KER VSAK KORAK ŠTEJE

S športnim programom bodo učenci vstopili v svet, kjer je vsak korak pomemben za oblikovanje temeljev telesne pripravljenosti in timskega dela. Z različnimi zanimivimi dejavnostmi bodo učenci izpopolnjevali telesne sposobnosti in razvijali življenjske veščine, kot sta disciplina in sodelovanje.

Kaj?  Plavanje oz. v zimskem času drsanje v Mestnem parku, z vodnikom peš do Celjskega gradu in ogled gradu

Koliko časa? 300 min oz. po dogovoru

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o. in Zavod CELEIA Celje

Z dinamičnim športnim programom, v katerem pozimi osvežujoče plavanje zamenja drsanje, spodbujamo telesno pripravljenost in vseživljenjsko ljubezen do aktivnega udejstvovanja.

Namig za kosilo:  Gostilna Koper

Herman, Friderik in Ulrik simbolizirajo vzpon naše najmogočnejše srednjeveške družine. Kako je uspelo svobodnim gospodom Žovneškim, prednikom Celjskih, da so dosegli moč in slavo, o kateri govorimo še danes? Spretni trgovci in izurjeni vojščaki so bili predani svojemu grbu, ki so ga s ponosom kazali v bojih. Da je bilo viteštvo cenjeno v preteklosti, bodo učenci spoznali na zanimivi poti skozi zgodovino.

Možnost nočitve z zajtrkom: Mladinski center Celje



2. dan

Kaj?

☀️ Program Živeti v Celju in Lekarne smo ljudje, ogled Tehnoparka in delavnice Človeško telo

Koliko časa?

300 min oz. po dogovoru

Izvajalec?

Tehno park, Simbio, Energetika Celje in Zavod CELEIA Celje

Drugi dan bodo učenci začeli z dogodivščino v mestu legend. Poiskali bodo lokacije legendarnih zgodb v mestu in doživeli bogato celjsko zgodovino, mestno ponudbo in lokalne posebnosti.

V nadaljevanju bodo učenci spoznali, kako pomembna in cvetoča je bila starorimska naselbina Celeia. V srednjem veku so zažarele tri zvezde, simbol, ki Celje in Slovenijo na mestnem in državnem grbu spremlja še danes. To so zvezde Celjskih grofov, najmogočnejše plemiške dinastije na Slovenskem. Z izurjenim vodnikom, ki mesto grofov pozna kot svoj žep, je še lepše spoznavati zgodovinska obdobja, ki so v Celju pustila svoj pečat.



Svet adrenalina med krošnjami Celjske kočice čaka na neustrašne mlade obiskovalce, ki se bodo lahko preizkusili v veščinah plezanja in spustov.



 ZA OSNOVNE ŠOLE:
4.–9. RAZRED

NARAVOSLOVNI DAN: MOJA DOMOVINA

S programom na temo osamosvojitvene vojne in rojstva nove države učenci še bolj spoznavajo pomembne del naše zgodovine. Tako se lahko mladi na nek način vrnejo v čas pred 33. leti in občutijo nekaj takratnega ponosa, odločnosti, optimizma in domoljubja. Začutijo lahko, da ni samoumevno, da danes živimo v samostojni Sloveniji. Kakšno je bilo življenje pred leti, bodo spoznali tudi z ogledom stalne razstave Živeti v Celju ter z vodstvom po Starem piskru, nekdanjem celjskem zaporu, ki je tesno povezan z nemško okupacijo med drugo svetovno vojno.

- Kaj?**  Program Celje 1990/91, osamosvojitve Slovenije, ogled razstave Živeti v Celju, ogled Starega piska in interaktiven ogled mesta
- Koliko časa?** 300 min oz. po dogovoru
- Izvajalec?** Muzej novejšje zgodovine Celje in Zavod CELEIA Celje
- Namig za malico ali kosilo:  Stari pisker



ZA OSNOVNE ŠOLE: 4.–6. RAZRED

CELJSKI GRAD

Kaj? Življenje na gradu: Izkustveno vodenje z ogledom tiskarne, izdelavo odtisa in kaligrafijo

Koliko časa? 120 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Kako pomembni so srednjeveški zapisi, vam pojasnimo v svoji tiskarni. Rekonstrukcija Gutenbergove lesene tiskarske stiskalnice, na katero smo v Celju nadvse ponosni, vas popelje v čas prvega tiskanja na ročno izdelan papir z zgodovinskimi klišeji in svinčnimi črkami. Vstopite z nami v svet srednjeveških pisarjev in odkrivajte pozabljene veščine.



Kaj? Kostumirano vodenje z Veroniko Deseniško

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje in SHAEN, Špela Hribernik s.p.

To je zgodba o Veroniki Deseniški, plemkinji, ki je ljubila Friderika II. in za to plačala visoko ceno. Vodnica v njeni podobi otroke popelje skozi grajske zidove ter razkrije življenje na gradu pred 600 leti. Skozi zgodbe, legende, igro in domišljijo raziskujejo ljubezen, pogum in usodo, ki je za vedno zaznamovala Celjski grad.



MESTO CELJE

Kaj? Tematsko vodenje po mestu Celje: Od Rima do Celjskih grofov

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Ste vedeli, kako pomembna in cvetoča je bila starorimska naselbina Celeia? V srednjem veku so zažarele tri zvezde, simbol, ki Celje in Slovenijo na mestnem in državnem grbu spremlja še danes. To so zvezde Celjskih grofov, najmogočnejše plemiške dinastije na Slovenskem. Skozi zgodbe spoznajte antično in srednjeveško zgodovino.





CENTER SODOBNIH UMETNOSTI CELJE

Kaj? Sprehod po razstavi s kustosinjo ali umetnikom/umetnico

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Učenci s pomočjo kustosinje spoznajo galerijsko delo, razliko med stalnimi in občasnimi razstavami, izvedo nekaj o stalni zbirki umetniških del in odkrivajo, kakšne umetnine srečamo v galerijah in kaj se skriva za pojmom sodobna umetnost. Kustosinja predstavi različne umetniške medije, predvsem tiste, ki so značilni za sodobno umetnost. Po razstavi jih lahko popelje tudi sodelujoča umetnica ali umetnik.



Kaj? Na obisk v Umetniško četr

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Obstajajo skrita notranja dvorišča Celja, ki imajo poseben čar. V enem takšnih se nahaja Umetniška četr Celje/U4, v kateri ustvarjajo in se srečujejo slikarji, kiparka, fotograf, ilustratorka, glasbenik in drugi umetniki. Učenci doživijo vzdušje umetniške četrti, sprehodijo se po ateljejih ter v živo spoznajo umetnice in umetnike, njihov vsakdan, proces ustvarjanja in raznovrstna umetniška dela.

Kaj? Sprehod po aktualni razstavi z ustvarjalno delavnico

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Kustosinja na dostopen način seznaní učence z aktualno razstavo. Razkrije jim ozadje umetniškega ustvarjanja, ki je obenem uvod v ustvarjalno delavnico na izbrano temo (Poišči umetniško delo na razstavi, Ustvarjamo z umetnikom/umetnico, Na razstavo s telefonom, Igra senc, Postanem slika, Kako se počutim?, Vsepovsod telo, Zamisli si svoj svet).

CENTER SODOBNIH UMETNOSTI CELJE

Kaj?	Kulturni dan
Koliko časa?	180 min
Izvajalec?	Center sodobnih umetnosti Celje

Kulturni dan je lahko poln novih doživetij in vtisov, obisk galerije pa dinamičen in komunikativen. Ustvarjalna delavnica je posebno doživetje, saj mladi spoznajo sodobne umetniške medije z izbranim umetnikom ali umetnico. Pristno izkušnjo dopolnijo še z obiskom ateljejev v Umetniški četrti/U4, kjer ustvarjajo nekateri vidnejši celjski ustvarjalci.

Kaj?	Ustvarjalna delavnica na izbrano temo
Koliko časa?	90 min
Izvajalec?	Center sodobnih umetnosti Celje

Izbor ustvarjalnih delavnic: Poišči umetniško delo na razstavi, Ustvarjamo z umetnikom/umetnico, Na razstavo s telefonom, Igra senc, Postanem slika, Kako se počutim?, Vseposod telo, Zamisli si svoj svet.



DREVESNA HIŠA V MESTNEM GOZDU CELJE

Kaj?	Gradimo prihodnost z lesom
Koliko časa?	40 min + 45 min (vodenje po mestnem gozdu)
Izvajalec?	Zavod CELEIA Celje in Center arhitekture Slovenije

SKUPINSKE DELAVNICE

Lesene stolpnice: S posebnimi lesenimi ploščami se bomo preizkusili v gradnji stolpnice in ob tem spoznavali, kakšne so statične zakonitosti stavb. Pomerili se bomo tudi v tekmovanju, katera skupina zgradi višjo stolnico.

Ptičje gnezdilnice: Iz že pripravljenih kosov lesa bomo z lepljenjem ustvarili ptičje gnezdilnice, jih polepšali z barvami in postavili tja, kjer bomo ptice lahko hranili ter opazovali.

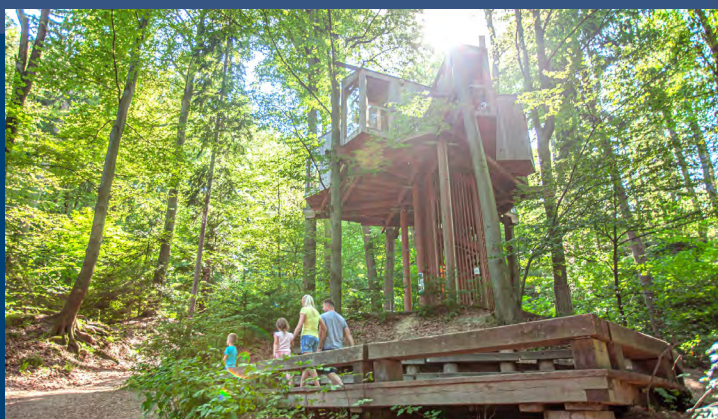
Vžigalice: Z mega lesenimi vžigalicami, dolgimi 2 metra, ter vrvmi bomo gradili šotore, hiše in druge konstrukcije. Obenem bomo na preprost in zabaven način spoznavali njihovo stabilnost in obnašanje.

Leonardov most: Po vzoru velikega Leonarda da Vincija, ki je konec 15. stoletja zasnoval tudi številne vojaške naprave, med drugim samonosilni most brez žebeljev in vrvi, bomo takšen most zgradili sami ter ob tem spoznavali preproste fizikalne zakonitosti in delovanje sil. Obenem bomo urili svoje motorične sposobnosti in krepili kompetence dela v skupini.

INDIVIDUALNE DELAVNICE

Zgodbe hiš: Vsaka hiša ima svojo zgodbo ... in vsaka hiša ima notranjost in zunanost ... vsi skupaj pa sestavimo mesto. Vsak zase bomo z leseno deščico, žebeljčki in nitkami naredili svojo hišo ali stanovanje.

Od skice do lesenega izdelka: Naučili se bomo narisati skico za manjši predmet uporabne vrednosti in izdelali načrt za njegovo izdelavo. Nato se bomo iz lesenih palčk lotili še njegove dejanske izdelave.





DREVESNA HIŠA V MESTNEM GOZDU CELJE

Kaj?	Znanstvena dogodivščina
Koliko časa?	120 min + 45 min (vodenje po mestnem gozdu)
Izvajalec?	Zavod CELEIA Celje in Ustanova Hiša eksperimentov

Mehurčkologija: Spoznavali bomo različne oblike napetega milnega mehurčka in ugotavljali, zakaj se barve na njem spreminjajo.

Jajčkologija: Odkrivali in iskali bomo odgovore na vprašanja: Kako trdna je jajčna lupinica? Kako lahko jajce potegnemo v steklenico? Ali še bolj zanimivo: kako ga potisnemo iz steklenice?

Plinologija: Prepoznavali bomo lastnosti plinov in njihove zakonitosti: kaj se zgodi, če jih stiskamo ali ohladimo in kako lahko s plini gasimo požare.

Elektrikologija: Na zabaven in poučen način se bomo srečevali z delovanjem elektrike ter spoznavali lastnosti različnih materialov, preizkušali, ali in kako prevajajo elektriko, ugotavljali, ali lahko železo gori in kako narediti baterijo. Preverili bodo tudi, ali je steklo lahko prevodno ter kaj se zgodi s hrenovko in kumarico.

Težiščelologija: Odkrivali bomo zakonitosti težišča in poiskali odgovore na vprašanja: zakaj pademo, če se preveč nagnemo naprej? Ali težišče lahko leži tudi izven telesa? Kako poiščemo težišče zemljevida Slovenije ...

Tlakologija: Spoznavali bomo tlak in njegovo delovanje. Ali zrak pritiska na nas? Kako globoko še lahko dihamo z dihalko? Zakaj se sneg manj udara, ko po njem hodimo s krpljami?

Zvokologija: Urili se bomo v zaznavanju, kako se obnaša zvok ter zakaj in kako se širi po zraku. Naučili se bomo, kako iz navadnih palic narediti preproste glasbene inštrumente.

Kaj?	Gozdne dogodivščine
Koliko časa?	3–4 ure
Izvajalec?	EMAKS, Metka Krajnc, s.p.

Odkrijte čarobnost mestnega gozda skozi razburljive dejavnosti za vrtce in učence 1. triade OŠ. Uživajte v raziskovanju mestnega gozda in spoznavanju narave skozi interaktivne dejavnosti v in ob Drevesni hiši. Odkrijte, kako lahko skozi igro in učenje povečamo spoštovanje do gozda.



ZA OSNOVNE ŠOLE: 4.–6. RAZRED

DREVESNA HIŠA V MESTNEM GOZDU CELJE

Kaj? Z lovcem po poteh mestnega gozda do Drevesne hiše

Koliko časa? 1,5 – 2 uri

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Gozd in njegovi prebivalci so eden od zakladov na katere smo Slovenci lahko izjemno ponosni. Doživite gozd in njegove prebivalce skozi oči lovca – spoznajte posebnosti gozdnega sveta in živalske vrste, ki živijo pri nas. Kakšne gozdove bomo zapustili našim zanamcem, kako lahko prispevamo k njihovem ohranjanju in kako človek vpliva na naravo, so le nekatera od vprašanj, na katere bomo iskali odgovore.



CELJSKA KOČA

Kaj? Obisk gozdne učne poti, gobarske učne poti, spoznavanje favne in flore (Natura 2000), brezna na Celjski koči*

Koliko časa? 1 dan

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

Kaj? Sankanje*

Koliko časa? 1 dan

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

* Možnost nočitve s polnim penzionom.

Kaj? Smučarski tečaji

Koliko časa? Petdnevni program z zaključno smučarsko tekmo

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

Kaj? Adrenalinska dogodivščina: pustolovski park – modra proga, rdeča proga, bobkart, vožnja s tubami, športne igre v izteku smučišča

Koliko časa? 3–5 ur

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.



MCC HOSTEL

Kaj?	Lov na legende
Koliko časa?	2 uri
Izvajalec?	Celjski mladinski center

Na dogodivščini v mestu legend doživite bogato celjsko zgodovino, mestno ponudbo in lokalne posebnosti. Ob poti so številni muzeji in galerije, spomeniki, gostilne in bari, kjer si lahko oddahnete: to je pustolovščina vseh čutov za najdrznejše spoznavanje mesta.

POKRAJINSKI MUZEJ CELJE

Kaj?	Antična Celeia
Koliko časa?	180–270 min
Izvajalec?	Pokrajinski muzej Celje

Ogled stalne razstave Celeia – mesto pod mestom, ogled lapidarija in antičnih spomenikov v mestu, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.

Kaj?	Grofje Celjski
Koliko časa?	180–270 min
Izvajalec?	Pokrajinski muzej Celje

Ogled Starega gradu Celje, ogled srednjeveških spomenikov v mestu, ogled razstave Celjski grofje v Knežjem dvoru, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.

Kaj?	Po poteh Alme M. Karlin
Koliko časa?	90–180 min
Izvajalec?	Pokrajinski muzej Celje

Vodeni ogled razstave Alma M. Karlin – Poti, pogovor in izpolnjevanje delovnih listov, vodeni ogled znamenitosti v mestnem jedru, povezanih z njenim življenjem in zgodovino mesta na prehodu iz 19. v 20. stoletje, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.



MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE

Kaj? Otroški muzej Hermanov brlog

Koliko časa? 45–90 min

Izvajalec? Muzej novejše zgodovine

Na stalni razstavi otroškega muzeja Dediščina otrok so na ogled predvsem igrače in drugi muzejski predmeti, ki so neločljivo povezani z otroškim življenjem. Razstavo dopolnjujeta tudi družabnica in Hermanovo otroško gledališče. PROGRAMI: Vodstva po razstavah, Hermanove otroške ustvarjalnice, muzejske učne ure, predstave v gledališču, naravoslovni ali kulturni dan ...

Kaj? Urbani sprehodi po Celju

Koliko časa? 45–90 min

Izvajalec? Muzej novejše zgodovine

Prisluhnite zgodbam mesta in meščanov od antičnih časov do današnjih dni na vodenjih po mestnih ulicah in začutite, kakšno je bilo življenje v Celju nekoč in kakšno je danes.

Kaj? Fotohiša Pelikan

Koliko časa? 45–90 min

Izvajalec? Muzej novejše zgodovine

Fotohiša Pelikan je prostor fotografske, tehniške in kulturne dediščine, kjer si zgodovina in dediščina podajata roko z novimi kulturnimi vzorci in umetniškimi praksami, znanje in veščine pa se prenašajo iz roda v rod. PROGRAMI: vodstva, fotografske ustvarjalnice, muzejske učne ure, praznovanje otroških rojstnih dni, fotografske izobraževalne delavnice, demonstracije starih fotografskih tehnik, možnost individualnega ali skupinskega portretnega fotografiranja.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 4.–6. RAZRED

MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE

Kaj?	Živeti v Celju
Koliko časa?	45–90 min
Izvajalec?	Muzej novejše zgodovine

Razstava je svojevrsten spomenik mestu ob Savinji. Obiskovalci lahko ob Dnevniku treh generacij sledijo kronološkemu pregledu zgodovine Celja in Celjanov v 20. stoletju, v drugem delu razstave pa doživijo utrip ambientalnih postavitev Muzejske ulice obrtnikov, Glavnega trga s predstavitvijo meščanstva in lekarne pri Orlu ter delavskega predela Gaberje.

PROGRAMI: Vodstvo po razstavi, prikazi poklicev na Muzejski ulici obrtnikov, muzejske učne ure z delovnimi listi, vodenja s poudarki na izbranih poglavjih 20. stoletja, muzejski forum, Etnodetektivi (v muzeju in v mestu), Lekarne so ljudje ...

TEHNO PARK CELJE

Kaj?	Tehno programi – vodeni ogledi z delavnico
Koliko časa?	180–225 min
Izvajalec?	Tehno park Celje

Pri Tehno programih izbirajo med tremi različnimi temami: človeško telo, energija in tehnika. Vsak program vključuje vodeni ogled po razstavnih predmetih, ki se nanaša na izbrano temo in delavnico: Energija, Človeško telo, Ekologija in Tehnika.

Kaj?	Klasični program – samostojno raziskovanje interaktivnih eksponatov
Koliko časa?	135 min
Izvajalec?	Tehno park Celje

Učenci pri Klasičnem programu samoiniciativno spoznavajo interaktivne razstavne predmete. Vodniki so jim ves čas na voljo pri iskanju odgovorov na vprašanja, svetujejo jim pri reševanju izzivov, vedoželjnim pa ponujajo dodatno razlago razstavnih predmetov.

ZA OSNOVNE ŠOLE: 4.–6. RAZRED

TEHNO PARK CELJE

Kaj? Delavnice za nadarjene učence, 4.–9. razred

Koliko časa? 90–135 min

Izvajalec? Tehno park Celje

Za nadarjene učence imamo pripravljene naslednje programe:

– vodeni ogled (45 minut) in samostojno raziskovanje interaktivnih razstavnih predmetov (90 minut);

– delavnice (90 minut): Legorobotika, Kozmetična delavnica, Programiranje humanoidnega robota, Trajnostna kulinarična delavnica, Molekularna kuhinja, Biomehanika telesne drže.

TROPSKA HIŠA

Kaj? Učne ure za osnovnošolske in srednješolske skupine

Koliko časa? 60 min ali po dogovoru

Izvajalec? Tropska hiša

Za učence osnovnih in srednjih šol smo pripravili programe glede na učni načrt ter splošne programe doživljanja živih bitij. Poleg doživljanje živali in rastlin z vsemi čutili učenci spoznajo predstavnike glavnih skupin živalskega in rastlinskega kraljestva, spoznajo njihovo telo, prilagoditve na okolje ter vlogo in pomembnost v ekosistemu.

Program A: Vretenčarji,
program B: Nevretenčarji,
program C: Kraljestvo rastlin,
program D: Vretenčarji in nevretenčarji,
program E: Ekologija.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 4.–6. RAZRED

ZAVOD CELEIA CELJE

Kaj? Matineje za radovedne: Doktor Sreča – Prekomerna uporaba telefonov in interneta

Koliko časa? 45 min + interaktivni zaključek

Izvajalec? Miškino gledališče

Predstava otrokom prikaže živali, ki živijo v igri in veselju, dokler skrivnostni »Tele virus« ne prekine druženja in jih priklene na zaslone. Skupaj z dobrotnim doktorjem Srečo otroci aktivno sodelujejo pri iskanju rešitve in pripravi posebnega »recepta za srečo«, ki spodbuja pristne medsebojne odnose, igro in gibanje. Predstava interaktivno uči o posledicah pretirane uporabe tehnologije, spodbuja sodelovanje, razmišljanje in socialne veščine, zaključuje pa z zanimivim kvizom in razmislekom.

Kaj? Matineje za radovedne: Prosim, hvala in dober tek

Koliko časa? 45 min + interaktivni zaključek

Izvajalec? Miškino gledališče

Interaktivna predstava za otroke združuje lutkovno igro, glasbo in ritmične elemente. Glavna junaka sta mišji kuhar in prašiček Poldi, ki s svojim neprimernim vedenjem ogrozi kuharjev ugled. Otroci aktivno sodelujejo, soustvarjajo zgodbo in pomagajo Poldiju osvojiti pravila lepega vedenja. Skozi humor in vsakdanje situacije se učijo spoštljive komunikacije, čakanja na vrsto in uporabe besed »prosim« in »hvala«, hkrati pa razvijajo ustvarjalnost, govorno izražanje, samozavest in empatijo.

 **ZA OSNOVNE ŠOLE: 4.–6. RAZRED**

ZAVOD CELEIA CELJE

Kaj? Plesno glasbena predstava Živalski habitat

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Harlekin – društvo za umetnost plesa

Eno prvih srečanj učencev s klasično glasbo je ŽIVALSKI KARNEVAL skladatelja Camilla Saint-Saensa. Ta glasbena suita je osnova za plesno nadgradnjo, ki združuje glasbo in naravovarstveno sporočilo: v štirinajstih skladbah predstava osvešča o vplivu človeka na živali, negativnem odnosu do njih in hkrati o možnosti svetlejše prihodnosti. Predstava je komentirana.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 4.–6. RAZRED

SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

Kaj?	Slobodan Obradovič: Robin Hood, predstava
Koliko časa?	75 min
Izvajalec?	Slovensko ljudsko gledališče Celje

Srednjeveška legenda o Robinu Hoodu, borcu za pravičnost, ki je jemal bogatim in dajal revnim, je najbolj znana zgodba angleškega ljudskega slovstva. Govori o tem, kako kralj Rihard Levjesrčni s svojo vojsko odide na križarsko vojno, oblast pa prevzame njegov častihlepni in okrutni brat princ John. Je zgodba o solidarnosti in uporabi proti krivicam.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

CELJSKI GRAD

Kaj? Vzpon Celjskih grofov: Vodenje v družbi viteza in ogled mučilnih naprav na razstavi Teater groze.

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

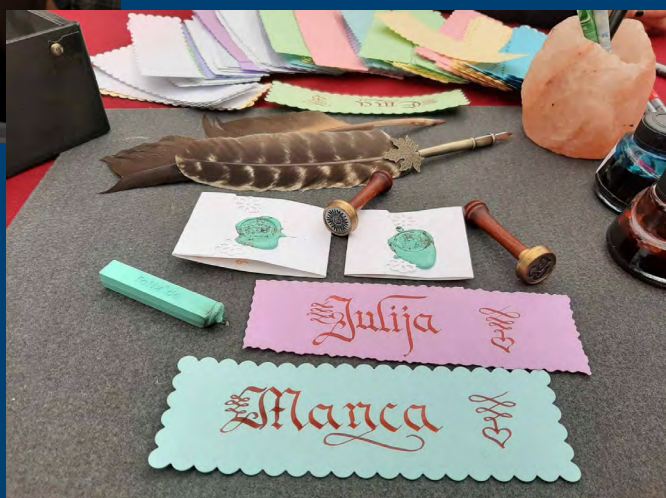
Da je bilo viteštvo cenjeno v preteklosti, boste spoznali na zanimivi poti skozi zgodovino. Del slednje so tudi najtemnejši trenutki mračnega srednjega veka, ki so nam v opomin, da se ne ponovijo. Kruta kaznovanja in mučenja na sramotilnih in mučilnih napravah niso poznala meja. Na ogled so v Teatru groze v temenici Friderikovega stolpa, v katerem je bil Friderik po legendi zaprt dolga 4 leta.

Kaj? Življenje na gradu: Izkustveno vodenje z ogledom tiskarne, izdelavo odtisa in kaligrafijo

Koliko časa? 120 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Kako pomembni so srednjeveški zapisi, vam pojasnimo v svoji tiskarni. Rekonstrukcija Gutenbergove lesene tiskarske stikalnice, na katero smo v Celju nadvse ponosni, vas popelje v čas prvega tiskanja na ročno izdelan papir z zgodovinskimi klišeji in svinčnimi črkami. Vstopite z nami v svet srednjeveških pisarjev in odkrivajte pozabljene veščine.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

MESTO CELJE

Kaj? Tematsko vodenje po mestu Celje: Po poteh Alme Karlin in Josipa Pelikana

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Almo in Josipa družita strast do dela, ki sta ga opravljala. Almo spoznate kot neustrašno, pogumno popotnico, ki se je preživljala s prevajanjem in pisanjem knjig, Josipa pa kot fotografa, ki je rad kolesaril in v svoj objektiv ujel številne pomembne dogodke.

Kaj? Tropska hiša: učna ura o evoluciji in živalskih vrstah, primerno za 7. razrede

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Tropska hiša

Tropska hiša je dom številnim živalim, nekateri so tako ljubki, da se ne bojijo pobožati ali celo hraniti. Lemurji in nosati medvedki se vsem obiskovalcem zapišejo v srce. Učence skozi različne ekosisteme popelje biologinja, ki jim predstavi živali, njihove navade hranjenja ter tudi muhe in kaprice, s katerimi pa obiskovalce največkrat spravijo v smeh. Učence v šoli čaka likovna delavnica slikanja živali, ki so se jim najbolj vtisnile v spomin.



ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

Kaj? Celje 1990/1991, primerno za 9. razrede

Koliko časa? 120 min

Izvajalec? Muzej novejše zgodovine Celje

Osamosvojitve Slovenije in ogled razstave Živeti v Celju

S predstavitvijo izbranega muzejskega gradiva in pogovorom o izredno pomembnem obdobju slovenske državnosti želimo na nekoliko drugačen način pri mladih spodbuditi kritično razmišljanje o pomenu demokracije, volitev, vojne in pomembnosti lastne države. Tako se lahko mladi na nek način vrnejo v čas pred 33. leti in občutijo nekaj takratnega ponosa, odločnosti, optimizma in domoljubja. Začutijo lahko, da ni samoumevno, da danes živimo v samostojni Sloveniji.

CENTER SODOBNIH UMETNOSTI CELJE

Kaj? Sprehod po razstavi s kustosinjo ali umetnikom/umetnico

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Obstajajo skrita notranja dvorišča Celja, ki imajo poseben čar. V enem takšnih se nahaja Umetniška četrt Celje/U4, v kateri ustvarjajo in se srečujejo slikarji, kiparka, fotograf, ilustratorka, glasbenik in drugi umetniki. Učenci doživijo vzdušje umetniške četrti, sprehodijo se po ateljejih ter v živo spoznajo umetnice in umetnike, njihov vsakdan, proces ustvarjanja in raznovrstna umetniška dela.

Kaj? Sprehod po aktualni razstavi z ustvarjalno delavnico

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Kustosinja na dostopen način seznani učence z aktualno razstavo. Razkrije jim ozadje umetniškega ustvarjanja, ki je obenem uvod v ustvarjalno delavnico na izbrano temo (Poišči umetniško delo na razstavi, Ustvarjamo z umetnikom/umetnico, Na razstavo s telefonom, Igra senc, Postanem slika, Kako se počutim?, Vsepovsod telo, Zamisli si svoj svet).



ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

CENTER SODOBNIH UMETNOSTI CELJE

Kaj?	Kulturni dan
Koliko časa?	180 min
Izvajalec?	Center sodobnih umetnosti Celje

Kulturni dan je lahko poln novih doživetij in vtisov, obisk galerije pa dinamičen in komunikativen. Ustvarjalna delavnica je posebno doživetje, saj mladi spoznavajo sodobne umetniške medije z izbranim umetnikom ali umetnico. Pristno izkušnjo dopolnijo še z obiskom ateljejev v Umetniški četrti/U4, kjer ustvarjajo nekateri vidnejši celjski ustvarjalci.

Kaj?	Ustvarjalna delavnica na izbrano temo
Koliko časa?	90 min
Izvajalec?	Center sodobnih umetnosti Celje

Izbor ustvarjalnih delavnic: Poišči umetniško delo na razstavi, Ustvarjamo z umetnikom/umetnico, Na razstavo s telefonom, Igra senc, Postanem slika, Kako se počutim?, Vsepovsod telo, Zamisli si svoj svet.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

DREVESNA HIŠA V MESTNEM GOZDU CELJE

Kaj?	Gradimo prihodnost z lesom
Koliko časa?	90 min + 45 min (vodenje po mestnem gozdu)
Izvajalec?	Zavod CELEIA Celje in Center arhitekture Slovenije

SKUPINSKE DELAVNICE

Lesene stolpnice: S posebnimi lesenimi ploščami se bomo preizkusili v gradnji stolpnice in ob tem spoznavali, kakšne so statične zakonitosti stavb. Pomerili se bomo tudi v tekmovanju, katera skupina zgradi višjo stolnico.

Ptičje gnezdilnice: Iz že pripravljenih kosov lesa bomo z lepljenjem ustvarili ptičje gnezdilnice, jih polepšali z barvami in postavili tja, kjer bomo ptice lahko hranili ter opazovali.

Vžigalice: Z mega lesenimi vžigalicami, dolgimi 2 metra, ter vrvjo bomo gradili šotore, hiše in druge konstrukcije. Obenem bomo na preprost in zabaven način spoznavali njihovo stabilnost in obnašanje.

Leonardov most: Po vzoru velikega Leonarda da Vincija, ki je konec 15. stoletja zasnoval tudi številne vojaške naprave, med drugim samonosilni most brez žebeljev in vrvi, bomo takšen most zgradili sami ter ob tem spoznavali preproste fizikalne zakonitosti in delovanje sil. Obenem bomo urili svoje motorične sposobnosti in krepili kompetence dela v skupini.

INDIVIDUALNE DELAVNICE

Zgodbe hiš: Vsaka hiša ima svojo zgodbo ... in vsaka hiša ima notranjost in zunanost ... vsi skupaj pa sestavimo mesto. Vsak zase bomo z leseno deščico, žeblički in nitkami naredili svojo hišo ali stanovanje.

Od skice do lesenega izdelka: Naučili se bomo narisati skico za manjši predmet uporabne vrednosti in izdelali načrt za njegovo izdelavo. Nato se bomo iz lesenih palčk lotili še njegove dejanske izdelave.



DREVESNA HIŠA V MESTNEM GOZDU CELJE

Kaj?	Znanstvena dogodivščina
Koliko časa?	120 min + 45 min (vodenje po mestnem gozdu)
Izvajalec?	Zavod CELEIA Celje in Ustanova Hiša eksperimentov

Mehurčkologija: Spoznavali bomo različne oblike napetega milnega mehurčka in ugotavljali, zakaj se barve na njem spreminjajo.

Jajčkologija: Odkrivali in iskali bomo odgovore na vprašanja: Kako trdna je jajčna lupinica? Kako lahko jajce potegnemo v steklenico? Ali še bolj zanimivo: kako ga potisnemo iz steklenice?

Plinologija: Prepoznavali bomo lastnosti plinov in njihove zakonitosti: kaj se zgodi, če jih stiskamo ali ohladimo in kako lahko s plini gasimo požare.

Elektrikologija: Na zabaven in poučen način se bomo srečevali z delovanjem elektrike ter spoznavali lastnosti različnih materialov, preizkušali, ali in kako prevajajo elektriko, ugotavljali, ali lahko železo gori in kako narediti baterijo. Preverili bodo tudi, ali je steklo lahko prevodno ter kaj se zgodi s hrenovko in kumarico.

Težiščelologija: Odkrivali bomo zakonitosti težišča in poiskali odgovore na vprašanja: zakaj pademo, če se preveč nagnemo naprej? Ali težišče lahko leži tudi izven telesa? Kako poiščemo težišče zemljevida Slovenije ...

Tlakologija: Spoznavali bomo tlak in njegovo delovanje. Ali zrak pritiska na nas? Kako globoko še lahko dihamo z dihalko? Zakaj se sneg manj udara, ko po njem hodimo s krpjami?

Zvokologija: Urili se bomo v zaznavanju, kako se obnaša zvok ter zakaj in kako se širi po zraku. Naučili se bomo, kako iz navadnih palic narediti preproste glasbene inštrumente.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

DREVESNA HIŠA V MESTNEM GOZDU CELJE

Kaj? Z lovcem po poteh mestnega gozda do Drevesne hiše

Koliko časa? 1,5 – 2 uri

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Gozd in njegovi prebivalci so eden od zakladov na katere smo Slovenci lahko izjemno ponosni. Doživite gozd in njegove prebivalce skozi oči lovca – spoznajte posebnosti gozdnega sveta in živalske vrste, ki živijo pri nas. Kakšne gozdove bomo zapustili našim zanamcem, kako lahko prispevamo k njihovem ohranjanju in kako človek vpliva na naravo, so le nekatera od vprašanj, na katere bomo iskali odgovore.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

ŠMARTINSKO JEZERO



Kaj? Tematsko vodenje okoli Šmartinskega jezera

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Vodeni ogled z lokalnim vodnikom po Ekosistemski učni poti Šmartinsko jezero (pribl. 3 kilometri), kjer boste spoznali zgodovino nastanka jezera in slišali kakšno »ribiško« šalo.

CELJSKA KOČA

Kaj? Obisk gozdne učne poti, gobarske učne poti, spoznavanje favne in flore (Natura 2000), brezna na Celjski koči*

Koliko časa? 1 dan

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

Kaj? Sankanje*

Koliko časa? 1 dan

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

* Možnost nočitve s polnim penzionom.

Kaj? Smučarski tečaji

Koliko časa? Petdnevni program z zaključno smučarsko tekmo

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

Kaj? Adrenalinska dogodivščina: pustolovski park – modra proga, rdeča proga, bobkart, vožnja s tubami, športne igre v izteku smučišča

Koliko časa? 3–5 ur

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.



ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

MCC HOSTEL

Kaj?	Lov na legende
Koliko časa?	2 uri
Izvajalec?	Celjski mladinski center

Na dogodivščini v mestu legend doživite bogato celjsko zgodovino, mestno ponudbo in lokalne posebnosti. Ob poti so številni muzeji in galerije, spomeniki, gostilne in bari, kjer si lahko oddahnete: to je pustolovščina vseh čutov za najdrznejše spoznavanje mesta.

POKRAJINSKI MUZEJ CELJE

Kaj?	Antična Celeia
Koliko časa?	180–270 min
Izvajalec?	Pokrajinski muzej Celje

Ogled stalne razstave Celeia – mesto pod mestom, ogled lapidarija in antičnih spomenikov v mestu, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.

Kaj?	Grofje Celjski
Koliko časa?	180–270 min
Izvajalec?	Pokrajinski muzej Celje

Ogled Starega gradu Celje, ogled srednjeveških spomenikov v mestu, ogled razstave Celjski grofje v Knežjem dvoru, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.

Kaj?	Po poteh Alme M. Karlin
Koliko časa?	90–180 min
Izvajalec?	Pokrajinski muzej Celje

Vodeni ogled razstave Alma M. Karlin – Poti, pogovor in izpolnjevanje delovnih listov, vodeni ogled znamenitosti v mestnem jedru, povezanih z njenim življenjem in zgodovino mesta na prehodu iz 19. v 20. stoletje, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.



ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

POKRAJINSKI MUZEJ CELJE

Kaj?	Celjski strop
Koliko časa?	90–135 min
Izvajalec?	Pokrajinski muzej Celje

Interaktivno vodeni ogled iluzionističnega Celjskega stropa, reševanje delovnega lista, ogled Kulturnozgodovinske zbirke in ogled mestnih znamenitosti iz obdobja baroka.



MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE

Kaj?	Urbani sprehodi po Celju
Koliko časa?	45–90 min
Izvajalec?	Muzej novejše zgodovine

Prisluhnite zgodbam mesta in meščanov od antičnih časov do današnjih dni na vodenjih po mestnih ulicah in začutite, kakšno je bilo življenje v Celju nekoč in kakšno je danes.



MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE

Kaj?	Fotohiša Pelikan
Koliko časa?	45–90 min
Izvajalec?	Muzej novejše zgodovine

Fotohiša Pelikan je prostor fotografske, tehniške in kulturne dediščine, kjer si zgodovina in dediščina podajata roko z novimi kulturnimi vzorci in umetniškimi praksami, znanje in veščine pa se prenašajo iz roda v rod. PROGRAMI: vodstva, fotografske ustvarjalnice, muzejske učne ure, praznovanje otroških rojstnih dni, fotografske izobraževalne delavnice, demonstracije starih fotografskih tehnik, možnost individualnega ali skupinskega portretnega fotografiranja.

Kaj?	Živeti v Celju
Koliko časa?	45–90 min
Izvajalec?	Muzej novejše zgodovine

Razstava je svojevrsten spomenik mestu ob Savinji. Obiskovalci lahko ob Dnevniku treh generacij sledijo kronološkemu pregledu zgodovine Celja in Celjanov v 20. stoletju, v drugem delu razstave pa doživijo utrip ambientalnih postavitve Muzejske ulice obrtnikov, Glavnega trga s predstavitvijo meščanstva in lekarne pri Orlu ter delavskega predela Gaberje.

PROGRAMI: Vodstvo po razstavi, prikazi poklicev na Muzejski ulici obrtnikov, muzejske učne ure z delovnimi listi, vodenja s poudarki na izbranih poglavjih 20. stoletja, muzejski forum, Etnodetektivi (v muzeju in v mestu), Lekarne so ljudje ...

Kaj?	Stari pisker
Koliko časa?	45–90 min
Izvajalec?	Muzej novejše zgodovine

Dislocirana enota našega muzeja je v zgodovinskem spominu Slovencev tesno povezana z najtemnejšim obdobjem naše še ne tako oddaljene preteklosti, časa druge svetovne vojne. Priča preteklosti sta urejeno dvorišče in spominska soba s tematsko razstavo.

PROGRAMI: Vodstvo po razstavi, muzejske učne ure (podrobnejša predstavitev teme ali predmeta; vsebine lahko vsebinsko povežemo tudi z ogledom obdobja druge svetovne vojne na stalni razstavi Živeti v Celju).



ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

TEHNO PARK CELJE

Kaj? Tehno programi – vodeni ogledi z delavnico

Koliko časa? 180–225 min

Izvajalec? Tehno park Celje

Pri Tehno programih izbirajo med tremi različnimi temami: človeško telo, energija in tehnika. Vsak program vključuje vodeni ogled po razstavnih predmetih, ki se nanaša na izbrano temo in delavnico: Energija, Človeško telo, Ekologija in Tehnika.

Kaj? Klasični program – samostojno raziskovanje interaktivnih razstavnih eksponatov

Koliko časa? 135 min

Izvajalec? Tehno park Celje

Učenci pri Klasičnem programu samoiniciativno spoznavajo interaktivne razstavne predmete. Vodniki so jim ves čas na voljo pri iskanju odgovorov na vprašanja, svetujejo jim pri reševanju izzivov, vedoželjnim pa ponujajo dodatno razlago razstavnih predmetov.

ZAVOD CELEIA CELJE

Kaj? Celjske matineje: Klarinetni džuboks

Koliko časa? 60 min

Izvajalec? Jukebox kvartet: Vid Pupis, Matic Titovšek, Damir Fajfar in Tomaž Kolar

Klarinetni džuboks je interaktiven, komentiran glasbeni program z ustvarjalnim pedagoškim pristopom ter inovativnim podajanjem glasbenih vsebin. Mladi poslušalci na zanimiv način spoznajo družino klarinetov s pomočjo znanih skladb različnih glasbenih zvrsti ter tako širijo svoje znanje in razgledanost ter dovtetnost za glasbo kot univerzalni jezik.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

ZAVOD CELEIA CELJE

Kaj? Matineje za radovedne: NPZ! Ni panike! Znamo!

Koliko časa? 60 min

Izvajalec? Boštjan Gorenc – Pižama in Sašo Stare

Predstava na humoren in interaktiven način osvetli literarna dela in slovnico, ki pridejo v poštev pri preverjanju znanja. Pižama in Sašo z mešanico standupa, improvizacijskega in gledališkega nastopa otroke spodbujata k aktivnemu sodelovanju, nadoknadi zamujeno znanje in pripravam na prihodnja šolska leta. Predstava združuje humor, ustvarjalnost in praktično učenje, ki ohranja zanimanje za slovenščino.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

ZAVOD CELEIA CELJE

Kaj?	Matineje za radovedne: Jaz sem Dragotin Kette, kdo pa ti!
Koliko časa?	60 min
Izvajalec?	Glasbeno društvo Viola

Predstava predstavlja slovenskega pesnika Dragotina Ketteja, ki spregovori o svojem življenju, času in vrednotah ter jih primerja z današnjim. Obstajata dve različici: ena temelji na Kettejevi poeziji in obuja njegove komične in dramatične poglede na družino, delo in odnose, druga pa pesnika predstavi v humoristični luči, s pisanjem verzov, uglasbeno poezijo in prikazom reakcij, ko mu verzi ne uspejo. Predstava združuje zgodovinski kontekst, humor, glasbo in ustvarjalnost, kar spodbuja razumevanje literature, kritično mišljenje in interaktivno sodelovanje.





ZA OSNOVNE ŠOLE: 7.–9. RAZRED

SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

Kaj?	Avtorski projekt Vsega je kriv Tom Sawyer
Koliko časa?	50 min
Izvajalec?	Slovensko ljudsko gledališče Celje

Predstavo so navdihnili mladinska dela Marka Twaina, posebej tista o Tomu Sawyerju, sila drznem fantu brez kakršnihkoli predsodkov. Tom se ne meni za statute, konvencije, nevarnosti, možne zavrnitve in še kaj, ampak sledi svoji lastni notranji smeri. Ta pa je etična, raziskovalna, iznajdljiva, dobrosrčna in tudi druge spodbuja k posnemanju. Predstava nagajivo počne prav to – dreza v potomce pleskarjev bele ograje.



vir: Foto Lawrence Krowdeed/Unsplash

NARAVOSLOVNI DAN: RAZKRITJE CELJSKIH GROFOV

Celjski grofje so bili ena najbolj pomembnih plemiških družin, ki je svoj vpliv širila in se z odločilnimi porokami vključevala v prestižne nazive in položaje v takratnem evropskem prostoru. Z zanimivimi pripovedmi, interaktivnimi delavnicami in vodenimi ogledi bodo dijaki spoznavali zanimive zgodbe vplivnih Celjskih grofov.

Kaj?  Program Grofje Celjski, z vodnikom peš do Celjskega gradu in spoznavanje zgodovine Celjskih grofov in ogled grajske tiskarne

Koliko časa? 300 min oz. po dogovoru

Izvajalec? Pokrajinski muzej Celje in Zavod CELEIA Celje


Namig za kosilo:  Gostilna Oštirka ali Gostilna Koper

Gradovi niso le stari in zaprašeni predmeti. Gradovi so svet zgodb in veččin, ki jih na novo odkrivamo. Predstavljajte si grajskega pisarja, ki za skromno mizo prepisuje srednjeveška besedila in po naročilu zapisuje kroniko, edini vir celjske srednjeveške zgodovine. V preprosti meniški obleki ob soju sveč vztraja dan in noč. Kako pomembni so ti zapisi, pojasnimo v svoji tiskarni. Rekonstrukcija Gutenbergove lesene tiskarske stiskalnice, na katero smo v Celju nadvse ponosni, bo učence popeljala v čas prvega tiskanja na ročno izdelan papir z zgodovinskimi klišeji in svinčenimi črkami.



UMETNIŠKI DAN: CELJE V BARVAH UMETNOSTI

Umetnost nam vsak dan odpira mnogotere, še tako neverjetne svetove. Omogoča nam spoznavanje družbe in lastnega doživljajskega sveta ter spodbuja kreativnost za življenje. Srečanje z umetnostjo prebuja čustva, ostri zavest in bogati pomene, s katerimi si osmišljamo svet. Prijazno vas vabimo, da kulturne dneve ali ure pouka popestrite z obiskom Centra sodobnih umetnosti Celje. Poskrbeli bomo za ustvarjalen, dostopen in pristen stik z umetnostjo, obstoječe programe pa bomo oblikovali tudi glede na vaše želje in potrebe.

Kaj?  Ogled razstav in delavnice v Centru sodobnih umetnosti Celje, ogled mesta in Umetniške četrti Celje/U4, pogovor z umetniki ter obisk Fotohiše Pelikan

Koliko časa? 300 min oz. po dogovoru

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje in Muzej novejšje zgodovine Celje

Učenci in dijaki bodo s pomočjo kustosinje spoznali galerijsko delo, razliko med stalnimi in občasnimi razstavami, izvedeli nekaj o stalni zbirki umetniških del in odkrivali, kakšne umetnine srečamo v galerijah in kaj se skriva za pojmom sodobna umetnost.




Obstajajo skrita notranja dvorišča Celja, ki imajo poseben čar. V enem takšnih se nahaja Umetniška četrt Celje/U4, v kateri ustvarjajo in se srečujejo slikarji, kiparka, fotograf, ilustratorka, glasbenik in drugi umetniki. Dijaki bodo doživeli vzdušje umetniške četrti, se sprehodili po ateljejih tega ustvarjalnega atrija ter v živo spoznali umetnice in umetnike, njihov vsakdan, proces ustvarjanja in raznovrstna umetniška dela.



V času pred mobilnimi telefoni s kamerami je bilo fotografiranje prava dogodivščina, ki jo danes lahko dijaki podoživijo v edinstvenem Fotografskem ateljeju Pelikan. V enem izmed najlepše ohranjenih zastekljenih ateljejev v Evropi bodo imeli enkratno priložnost ogleda retuširnice, pokukali pa bodo lahko tudi v temnico.

TEHNIŠKI DAN: NAVIGACIJA OD ZGODOVINE DO TEHNIKE

- Kaj?**  Ogled Tehnoparka in delavnice Energija, doživetje v Pustolovskem parku Celjska koča in sprehod z lovcem
- Koliko časa?** 360 min oz. po dogovoru
- Izvajalec?** Tehno park Celje, Celjska koča in Zavod CELEIA Celje

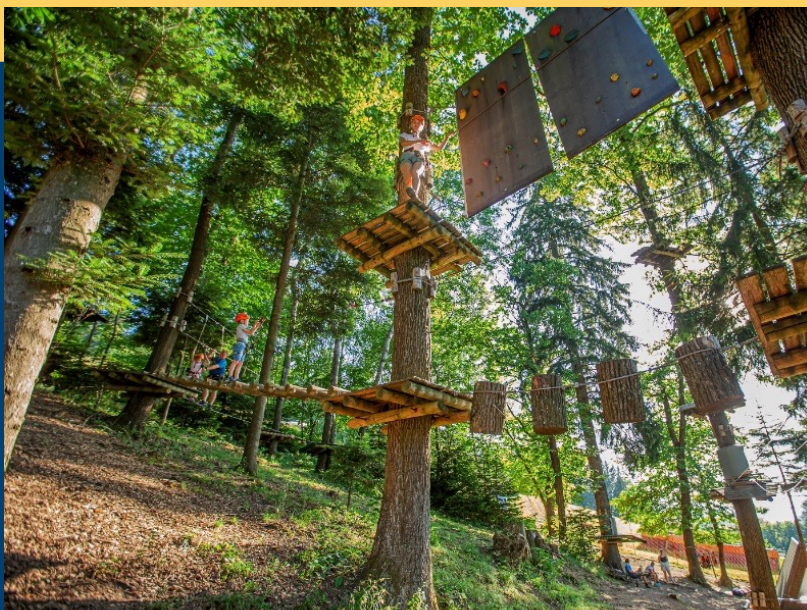
Dijaki bodo s pomočjo zanimivih eksponatov in interaktivnih predstavitev razkrili skrivnosti različnih virov energije, od obnovljivih do tradicionalnih oblik. Cilj praktična izkušnje je opolnomočiti mlado generacijo, da razume ključno vlogo energije pri oblikovanju naše trajnostne prihodnosti.

Svet adrenalina med krošnjami Celjske koče čaka na neustrašne mlade obiskovalce, ki se bodo lahko preizkusili v veščinah plezanja in spustov.


Namig za kosilo:  Celjska koča

Dijaki bodo izvedeli vse o flori, favni in veščinah preživetja, ki so jih uporabljali starodavni lovci. Ta zanimiva pustolovščina je vznemirljiva mešanica izobraževanja in zabave na prostem, ki bo v mladih pustolovcih zanetila strast do narave in raziskovanja.

Možnost nočitve z zajtrkom:  Celjska koča



2. dan

Kaj?  Ogled Celjskega gradu v družbi Parsifala, z vodnikom peš do mesta in program Urbani sprehod po mestu

Koliko časa? 240 min oz. po dogovoru

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje in Muzej novejšje zgodovine Celje

Herman, Friderik in Ulrik simbolizirajo vzpon naše najmogočnejše srednjeveške družine. Kako je uspelo svobodnim gospodom Žovneškim, prednikom Celjskih, da so dosegli moč in slavo, o kateri govorimo še danes? Spretni trgovci in izurjeni vojščaki so bili predani svojemu grbu, ki so ga s ponosom kazali v bojih. Da je bilo viteštvo cenjeno v preteklosti, boste spoznali na zanimivi poti skozi zgodovino.

Namig za kosilo: Gostilna Kmetec

Dijaki bodo prisluhnili zgodbam mesta in meščanov na vodenju po mestnih ulicah, od antičnih časov do današnjih dni in začutili, kakšno je bilo življenje v Celju nekoč in kakšno je danes.



CELJSKI GRAD

Kaj? Vzpon Celjskih grofov: Vodenje v družbi viteza in ogled mučilnih naprav na razstavi Teater groze

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Da je bilo viteštvo cenjeno v preteklosti, boste spoznali na zanimivi poti skozi zgodovino. Del slednje so tudi najtemnejši trenutki mračnega srednjega veka, ki so nam v opomin, da se ne ponovijo. Kruta kaznovanja in mučenja na sramotilnih in mučilnih napravah niso poznala meja. Na ogled so v Teatru groze v temenici Friderikovega stolpa, v katerem je bil Friderik po legendi zaprt dolga 4 leta.

Kaj? Življenje na gradu: Izkustveno vodenje z ogledom tiskarne, izdelavo odtisa in kaligrafijo

Koliko časa? 120 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Kako pomembni so srednjeveški zapisi, vam pojasnimo v svoji tiskarni. Rekonstrukcija Gutenbergove lesene tiskarske stiskalnice, na katero smo v Celju nadvse ponosni, vas popelje v čas prvega tiskanja na ročno izdelan papir z zgodovinskimi klišeji in svinčenimi črkami. Vstopite z nami v svet srednjeveških pisarjev in odkrivajte pozabljene veščine.





MESTO CELJE

Kaj? Literarno vodenje po mestu Celje:
Obrazi pesnikov in pisateljev

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Ulice Celja so polne zgodovine. Na to bogastvo nas opomnijo tudi kipi in spomeniki, ki so posvečeni književnim ustvarjalcem. Nekateri so v mestu ob Savinji živeli le krajši čas, drugi celo življenje, a vsi so pustili svoj pečat in večno sled. Danes na njih spominjajo spominske plošče in skulpture slovenskih kiparjev. Ob njihovih odkritjih so se zbirale množice, danes največkrat hitimo mimo njih.

Kaj? Tematsko vodenje po mestu Celje:
Po poteh Alme Karlin in Josipa Pelikana

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Almo in Josipa družita strast do dela, ki sta ga opravljala. Almo spoznate kot neustrašno, pogumno popotnico, ki se je preživljala s prevajanjem in pisanjem knjig, Josipa pa kot fotografa, ki je rad kolesaril in v svoj objektiv ujel številne pomembne dogodke.

Kaj? Tematsko vodenje po mestu Celje:
Od Rima do Celjskih grofov

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Ste vedeli, kako pomembna in cvetoča je bila starorimska naselbina Celeia? V srednjem veku so zažarele tri zvezde, simbol, ki Celje in Slovenijo na mestnem in državnem grbu spremlja še danes. To so zvezde Celjskih grofov, najmogočnejše plemiške dinastije na Slovenskem. Skozi zgodbe spoznajte antično in srednjeveško zgodovino.

CENTER SODOBNIH UMETNOSTI CELJE

Kaj? Sprehod po razstavi s kustosinjo ali umetnikom/umetnico

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Dijaki s pomočjo kustosinje spoznajo galerijsko delo, razliko med stalnimi in občasnimi razstavami, izvedo nekaj o stalni zbirki umetniških del in odkrivajo, kakšne umetnine srečamo v galerijah in kaj se skriva za pojmom sodobna umetnost. Kustosinja predstavi različne umetniške medije, predvsem tiste, ki so značilni za sodobno umetnost. Po razstavi jih lahko popelje tudi sodelujoča umetnica ali umetnik.

Kaj? Na obisk v Umetniško četrt

Koliko časa? 45 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Obstajajo skrita notranja dvorišča Celja, ki imajo poseben čar. V enem takšnih se nahaja Umetniška četrt Celje/U4, v kateri ustvarjajo in se srečujejo slikarji, kiparka, fotograf, ilustratorka, glasbenik in drugi umetniki. Učenci doživijo vzdušje umetniške četrti, sprehodijo se po ateljejih ter v živo spoznajo umetnice in umetnike, njihov vsakdan, proces ustvarjanja in raznovrstna umetniška dela.

Kaj? Sprehod po aktualni razstavi z ustvarjalno delavnico

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Center sodobnih umetnosti Celje

Kustosinja na dostopen način seznaní dijake z aktualno razstavo. Razkrije jim ozadje umetniškega ustvarjanja, ki je obenem uvod v ustvarjalno delavnico na izbrano temo (Poišči umetniško delo na razstavi, Ustvarjamo z umetnikom/umetnico, Na razstavo s telefonom, Igra senc, Postanem slika, Kako se počutim?, Vsepovsod telo, Zamisli si svoj svet).



CENTER SODOBNIH UMETNOSTI CELJE

Kaj?	Kulturni dan
Koliko časa?	180 min
Izvajalec?	Center sodobnih umetnosti Celje

Kulturni dan je lahko poln novih doživetij in vtisov, obisk galerije pa dinamičen in komunikativen. Ustvarjalna delavnica je posebno doživetje, saj mladi spoznajo sodobne umetniške medije z izbranim umetnikom ali umetnico. Pristno izkušnjo dopolnijo še z obiskom ateljejev v Umetniški četrti/U4, kjer ustvarjajo nekateri vidnejši celjski ustvarjalci.

Kaj?	Ustvarjalna delavnica na izbrano temo
Koliko časa?	90 min
Izvajalec?	Center sodobnih umetnosti Celje

Izbor ustvarjalnih delavnic: Poišči umetniško delo na razstavi, Ustvarjamo z umetnikom/umetnico, Na razstavo s telefonom, Igra senc, Postanem slika, Kako se počutim?, Vsepovsod telo, Zamisli si svoj svet.



ŠMARTINSKO JEZERO

Kaj? Tematsko vodenje okoli Šmartinskega jezera

Koliko časa? 90 min

Izvajalec? Zavod CELEIA Celje

Vodeni ogled z lokalnim vodnikom po Ekosistemski učni poti Šmartinsko jezero (pribl. 3 kilometri), kjer boste spoznali zgodovino nastanka jezera in slišali kakšno »ribiško« šalo.

CELJSKA KOČA

Kaj? Obisk gozdne učne poti, gobarske učne poti, spoznavanje favne in flore (Natura 2000), brezna na Celjski koči*

Koliko časa? 1 dan

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

Kaj? Sankanje*

Koliko časa? 1 dan

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

* Možnost nočitve s polnim penzionom.

Kaj? Smučarski tečaji

Koliko časa? Petdnevni program z zaključno smučarsko tekmo

Izvajalec? ZPO Celje, d. o. o.

CELJSKA KOČA

Kaj?	Adrenalinska dogodivščina: pustolovski park – modra proga, rdeča proga, bobkart, vožnja s tubami, športne igre v izteku smučišča
Koliko časa?	3–5 ur
Izvajalec?	ZPO

DREVESNA HIŠA V MESTNEM GOZDU CELJE

Kaj?	Z lovcem po poteh mestnega gozda do Drevesne hiše
Koliko časa?	1,5 – 2 uri
Izvajalec?	Zavod CELEIA Celje

Gozd in njegovi prebivalci so eden od zakladov na katere smo Slovenci lahko izjemno ponosni. Doživite gozd in njegove prebivalce skozi oči lovca – spoznajte posebnosti gozdnega sveta in živalske vrste, ki živijo pri nas. Kakšne gozdove bomo zapustili našim zanamcem, kako lahko prispevamo k njihovem ohranjanju in kako človek vpliva na naravo, so le nekatera od vprašanj, na katere bomo iskali odgovore.



MCC HOSTEL

Kaj?	Lov na legende
Koliko časa?	2 uri
Izvajalec?	Celjski mladinski center

Na dogodivščini v mestu legend doživite bogato celjsko zgodovino, mestno ponudbo in lokalne posebnosti. Ob poti so številni muzeji in galerije, spomeniki, gostilne in bari, kjer si lahko oddahnete: to je pustolovščina vseh čutov za najdrznejše spoznavanje mesta.

KULTURNO UMETNIŠKO DRUŠTVO 567

Kaj?	Roza, zvočni kolaž zgodb o življenju in delu Rose Luxemburg
Koliko časa?	75 min
Izvajalec?	Avtorska predstava Nuše Komplet Peperko, Urške Majcen in Nuše Ofentavšek, ženskega pripovedovalskega kolektiva Bodice

Ženske iz začetka 20. stoletja, ki ni imela volilne pravice in je naokrog hodila v dolgem krilu. Gospe doktor in politične aktivistke, ki ji je zaradi humanističnih, nadnacionalnih stališč vredno prisluhniti tudi danes.



ZAVOD CELEIA CELJE

Kaj? Matineje za radovedne: Jaz sem Dragotin Kette, kdo pa ti!

Koliko časa? 60 min

Izvajalec? Glasbeno društvo Viola

Predstava predstavlja slovenskega pesnika Dragotina Ketteja, ki spregovori o svojem življenju, času in vrednotah ter jih primerja z današnjim. Obstajata dve različici: ena temelji na Kettejevi poeziji in obuja njegove komične in dramatične poglede na družino, delo in odnose, druga pa pesnika predstavi v humoristični luči, s pisanjem verzov, uglasbeno poezijo in prikazom reakcij, ko mu verzi ne uspejo. Predstava združuje zgodovinski kontekst, humor, glasbo in ustvarjalnost, kar spodbuja razumevanje literature, kritično mišljenje in interaktivno sodelovanje.





POKRAJINSKI MUZEJ CELJE

Kaj?	Antična Celeia
Koliko časa?	180–270 min
Izvajalec?	Pokrajinski muzej Celje

Ogled stalne razstave Celeia – mesto pod mestom, ogled lapidarija in antičnih spomenikov v mestu, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.



Kaj?	Grofje Celjski
Koliko časa?	180–270 min
Izvajalec?	Pokrajinski muzej Celje

Ogled Starega gradu Celje, ogled srednjeveških spomenikov v mestu, ogled razstave Celjski grofje v Knežjem dvoru, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.

Kaj?	Po poteh Alme M. Karlin
Koliko časa?	90–180 min
Izvajalec?	Pokrajinski muzej Celje

Vodeni ogled razstave Alma M. Karlin – Poti, pogovor in izpolnjevanje delovnih listov, vodeni ogled znamenitosti v mestnem jedru, povezanih z njenim življenjem in zgodovino mesta na prehodu iz 19. v 20. stoletje, ustvarjalnica po dogovoru z učitelji.

Kaj?	Celjski strop
Koliko časa?	90–135 min
Izvajalec?	Pokrajinski muzej Celje

Interaktivno vodeni ogled iluzionističnega Celjskega stropa, reševanje delovnega lista, ogled Kulturnozgodovinske zbirke in ogled mestnih znamenitosti iz obdobja baroka.

MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE

Kaj? Urbani sprehodi po Celju

Koliko časa? 45–90 min

Izvajalec? Muzej novejše zgodovine

Prisluhnite zgodbam mesta in meščanov od antičnih časov do današnjih dni na vodenjih po mestnih ulicah in začutite, kakšno je bilo življenje v Celju nekoč in kakšno je danes.

Kaj? Fotohiša Pelikan

Koliko časa? 45–90 min

Izvajalec? Muzej novejše zgodovine

Fotohiša Pelikan je prostor fotografske, tehniške in kulturne dediščine, kjer si zgodovina in dediščina podajata roko z novimi kulturnimi vzorci in umetniškimi praksami, znanje in veščine pa se prenašajo iz roda v rod. PROGRAMI: vodstva, fotografske ustvarjalnice, muzejske učne ure, praznovanje otroških rojstnih dni, fotografske izobraževalne delavnice, demonstracije starih fotografskih tehnik, možnost individualnega ali skupinskega portretnega fotografiranja.

Kaj? Živeti v Celju

Koliko časa? 45–90 min

Izvajalec? Muzej novejše zgodovine

Razstava je svojevrsten spomenik mestu ob Savinji. Obiskovalci lahko ob Dnevniku treh generacij sledijo kronološkemu pregledu zgodovine Celja in Celjanov v 20. stoletju, v drugem delu razstave pa doživijo utrip ambientalnih postavitve Muzejske ulice obrtnikov, Glavnega trga s predstavitevijo meščanstva in lekarne pri Orlu ter delavskega predela Gaberje.

PROGRAMI: Vodstvo po razstavi, prikazi poklicev na Muzejski ulici obrtnikov, muzejske učne ure z delovnimi listi, vodenja s poudarki na izbranih poglavjih 20. stoletja, muzejski forum, Etnodetektivi (v muzeju in v mestu), Lekarne so ljudje ...

MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE

Kaj?	Stari pisker
Koliko časa?	45–90 min
Izvajalec?	Muzej novejše zgodovine

Dislocirana enota našega muzeja je v zgodovinskem spominu Slovencev tesno povezana z najtemnejšim obdobjem naše še ne tako oddaljene preteklosti, časa druge svetovne vojne. Priča preteklosti sta urejeno dvorišče in spominska soba s tematsko razstavo.

PROGRAMI: Vodstvo po razstavi, muzejske učne ure (podrobnejša predstavitev teme ali predmeta; vsebine lahko vsebinsko povežemo tudi z ogledom obdobja druge svetovne vojne na stalni razstavi Živeti v Celju).

Kaj?	Herman Lisjak v temi
Koliko časa?	45 min
Izvajalec?	Muzej novejše zgodovine Celje in Združenje prijateljev slepih Slovenije

Program ozaveščanja o slepoti izvajamo skupaj z ZPSS. Svet teme nam približa član združenja Sebastjan Kamenik, v družbi psa vodiča Šarka. Udeleženci tega izobraževalnega programa spoznajo osebo s slepoto, braillovo pisavo, prilagoditve muzeja tej ranljivi skupini obiskovalcev in se poigrajo z igrami za slepe, ki so del stalne razstave Otroškega muzeja Hermanov brlog.

Program je namenjen: vrtcem, OŠ, SŠ





TEHNO PARK CELJE

Kaj? Klasični program – samostojno raziskovanje interaktivnih razstavnih eksponatov

Koliko časa? 135 min

Izvajalec? Tehno park Celje

Dijaki pri Klasičnem programu samoiniciativno spoznavajo interaktivne razstavne predmete. Vodniki so jim ves čas na voljo pri iskanju odgovorov na vprašanja, svetujejo jim pri reševanju izzivov, vedoželjnim pa ponujajo dodatno razlago razstavnih predmetov.

Kaj? Vodeni ogled interaktivnih razstavnih eksponatov in delavnica

Koliko časa? 180–225 min

Izvajalec? Tehno park Celje

Program vključuje vodeni ogled po interaktivnih razstavnih predmetih in delavnico. Izbirajo lahko med delavnicami: Legorobotika, Kozmetična delavnica, Programiranje humanoidnega robota, Trajnostna kulinarčna delavnica, Molekularna kuhinja, Biomehanika telesne drže, BCI – brain–computer interface.



SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

Kaj? Avtorski projekt Juriš

Koliko časa? 135 min

Izvajalec? Slovensko ljudsko gledališče Celje

Za Kajuhom ostaja obsežen opus, ki ga sestavljajo poezija, pisma, prevodi, proza in drama Mati. Še v sedanosti doni ta glas za svet, ki ga ni. Partizanske pesmi so artefakti, dirjajo po gozdovih, kot duhovi se pojavljajo na proslavah, odmevajo med gorami, zato se ji mlada avtorska ekipa v inovativni uprizoritvi posveča celovito, pozorno in z zgledno mero spoštljive razdalje, ki vpelje tudi kritični pogled mlade generacije na izzive sodobnosti.

Kaj? Matteo Spiazzi: Paradiž, komedija

Koliko časa? 70 min

Izvajalec? Slovensko ljudsko gledališče Celje

Grenka neverbalna komedija z maskami prikazuje življenje skupnosti oskrbovancev v domu starejših. Zgodbe mozaično gradi iz spominov, ki starostnikom vzbujajo obžalovanje, strahove, melanholijo, pri gledalcih pa grenek smeh prepoznave. Sestavijo se v rahločuten slavospev trenutku, ko ugledamo pomen nepomembnosti v vsakdanjem drvenju, saj o vrednosti življenja razpravlja z edinega merodajnega položaja – na koncu časovnega traku, v bližini smrti.

Kaj? Ivan Cankar, Jan Krmelj: Hlapci, dokumentarec za prihodnost

Koliko časa? 3 ure in 25 minut, en aktivni odmor

Izvajalec? Slovensko ljudsko gledališče Celje

Sodobna adaptacija Cankarjeve Hlapce razgrajuje in ponovno sestavlja kot kolektivni prostor dvoma in upora. Profesor zgodovine Ivan Jerman na svoji srednji šoli snema dokumentarni film ob obletnici Cankarjevega rojstva. Filmski projekt trči ob družbeno resničnost, izobraževalni jezik čez noč postane jezik nadzora in izbrisa, v Jermanovem filmu pa se prizori iz Cankarjevih Hlapcev povsem zlijejo z realnostjo: kamera ujame normalizacijo strahu in banalnost zla. Predstava je uvrščena na spletno platformo kakovostnih predstav za otroke in mlade Zlata paličica.



SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

Kaj? Ivan Cankar: Hiša Marije Pomočnice

Koliko časa? 2 uri

Izvajalec? Slovensko ljudsko gledališče Celje

Dekleta v hiralnici pod skrbstvom nun čakajo na smrt, rešene pred krutim zunanjim svetom. Uprizoritev s potenciranjem ekspresionističnih in simbolističnih elementov razpira emotivne svetove umirajočih deklet z vizualnim in glasbeno-zvočnim izrazom. Njihova poškodovana telesa so kontrastna njihovemu jasno artikuliranemu notranjemu svetu, čas umiranja pa postane čas izpovedi, ki pa ne odrešuje notranjih grehov, temveč grehe zunanjega sveta. Njihov zaupnik s tem postane kip Jezusa Kristusa, ki nemo posluša njihove tožbe, molitve in želje, ki se počasi cepijo od materialnih k svetim ...

Kaj? Ivan Cankar, Varja Hrvatin, Bor Ravbar: In mnogi drugi ...

Koliko časa? 1 ura in 20 minut

Izvajalec? Slovensko ljudsko gledališče Celje

Uprizoritev po motivih črtice Mater je zatajil, Cankarjevih drugih pripovedi, ki naslavljajo pozicijo delavca in razrednih dinamik, ter nekaterih teoretskih del, ki obravnavajo delavski razred in sram, motive revščine, njeno materializacijo v sodobnem postkapitalističnem kontekstu ter obravnava interpretativno zmedo v razumevanju ideologije delavskega razreda danes. Preizprašuje in pod drobnogled postavlja odnos otrok in njihovih staršev do lastne ekonomske pozicije ter kako se prav te razredne kategorije vrinejo v medosebne odnose in vplivajo nanje.

Predstava se je uvrstila v tekmovalni program Festivala Borštnikovo srečanje 2026.

SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

Kaj? stARTboks, participativni program za SŠ in univerze

Koliko časa? oktober–maj, enkrat tedensko, 90–120 min

Izvajalec? Slovensko ljudsko gledališče Celje

Platforma za mlade (15–25) je zasnovana kot celovita vadnica empatičnega doživljanja, občutljivosti, čudenja, radovednosti, ustvarjanja in doživljanja lepega, odpornosti proti konformizmu in brezbržnosti, razkrivanja globlje resnice, uporabe metafore kot nove možnosti izražanja in sporočanja, pomena zgodbe in umetniške imaginacije, temeljnega gledališkega opismenjevanja ter visoke stopnje participacije v (gledališki) skupnosti. ... Program sestavljajo raznovrstne dejavnosti (ogledi predstav in pogovori o njih, pisanje o in ob gledališču in gledališki studio).

Kaj? KAJ? Pogovori o predstavah

Koliko časa? 30 –45 min

Izvajalec? Slovensko ljudsko gledališče Celje

V okviru abonmaja Dialog, namenjenega mladim in odraslim, takoj po ogledu predstav v gledališču organiziramo pogovore z ustvarjalkami in ustvarjalci. Pogovore lahko na povpraševanje izvedemo tudi za organizirane skupine in jih prilagodimo starosti občinstva.

SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

Kaj?	Gledališka vzgoja
Koliko časa?	45–90 min (po dogovoru)
Izvajalec?	Slovensko ljudsko gledališče Celje

Za organizirane skupine različnih starosti izvajamo metodološko, vsebinsko in časovno prilagodljive programe gledališke vzgoje. V eni šolski uri predstavimo delovanje gledališča in vse korake od zamisli do premierne uprizoritve predstave. Obiskovalcem opišemo zadolžitve in naloge vseh sodelavcev, ki jih sicer ob obisku predstave ne vidijo, a so v gledališču nepogrešljivi.

Kaj?	Pogovori o predstavah
Koliko časa?	30–45 min
Izvajalec?	Slovensko ljudsko gledališče Celje

V okviru abonmaja Dialog, namenjenega mladim in odraslim, takoj po ogledu predstav v gledališču organiziramo pogovore z ustvarjalkami in ustvarjalci. Pogovore lahko na povpraševanje izvedemo tudi za organizirane skupine in jih prilagodimo starosti občinstva.

Kaj?	Mladi Dnevi komedije
Koliko časa?	februar, 2 tedna
Izvajalec?	Slovensko ljudsko gledališče Celje

Festival Dnevi komedije posveča posebno pozornost vključevanju mladih: za najmlajše in njihove odrasle gosti kakovostno mednarodno predstavo s ščepcem humorja in kapljico duha, namenjeno zaokrožitvi abonmajčka (izbirna predstava) in širši javnosti. Srednješolcem in študentom omogoča številne ugodnosti, pripravlja pogovore po tekmovalnih predstavah, zabavne intervencije po mestu, na malem odru pa številne poljudne pogovorne dogodke, tudi vrstniške pomenke.

SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

Kaj?	Šola v gledališču
Koliko časa?	september–junij po dogovoru
Izvajalec?	Slovensko ljudsko gledališče Celje

S: ogled predstave in pogovor z ustvarjalci (60–90 minut)

M: ogled predstave in gledališka vzgoja (80–100 minut)

L: ogled predstave, pogovor z ustvarjalci in gledališka vzgoja (120–140 minut)

XL: ogled predstave, pogovor z ustvarjalci, gledališka vzgoja in ustvarjalna delavnica (210–240 minut)

Kaj?	Rojstni dan
Koliko časa?	45–90 min (po dogovoru)
Izvajalec?	Slovensko ljudsko gledališče Celje

Slavljenec skupaj s prijatelji preko gledaliških izzivov odkriva skrivnostni svet gledališča. Otroci spoznajo proces nastajanja predstave od predloge in dela režiserja preko poteka vaj do finega izdelovanja predstave, procesa nastajanja scenografije in kostumov, glasbe, oblikovanja luči. Sprehodijo se po poteh ustvarjalcev, ogledajo si zaodrje ter druge prostore v zaledju gledališča, pa tudi sami izkusijo gledališko preobrazbo. Otroci se lahko tudi okrepčajo: za pribor, prigrizek in pijačo poskrbijo starši.

TEHNO PARK CELJE

Kaj? Delavnice za nadarjene učence, 4.–9. razred

Koliko časa? 45–90 min

Izvajalec? Tehno park Celje

Za nadarjene učence imamo pripravljene naslednje programe:
– vodeni ogled (45 minut) in samostojno raziskovanje interaktivnih razstavnih predmetov (90 minut);

– delavnice (90 minut): Legorobotika, Kozmetična delavnica, Programiranje humanoidnega robota, Trajnostna kulinarična delavnica, Molekularna kuhinja, Biomehanika telesne drže.

TROPSKA HIŠA

Kaj? Učne ure za osnovnošolske in srednješolske skupine

Koliko časa? 60 min ali po dogovoru

Izvajalec? Tropska hiša

Za učence osnovnih in srednjih šol smo pripravili programe glede na učni načrt ter splošne programe doživljanja živih bitij. Poleg doživljanja živali in rastlin z vsemi čutili učenci spoznajo predstavnike glavnih skupin živalskega in rastlinskega kraljestva, spoznajo njihovo telo, prilagoditve na okolje ter vlogo in pomembnost v ekosistemu.

Program A: Vretenčarji,
program B: Nevretenčarji,
program C: Kraljestvo rastlin,
program D: Vretenčarji in nevretenčarji,
program E: Ekologija.

Kaj? Učne ure za osebe s posebnimi potrebami

Koliko časa? Po dogovoru

Izvajalec? Tropska hiša

Delavnice za osebe s posebnimi potrebami prilagodimo za skupino oseb ali posameznika v dogovoru s strokovnim delavcem zavoda. Pri delavnicah se osredotočamo na spoznavanje živali z različnimi čutili in na odpravljanje predsodkov.

TROPSKA HIŠA

Kaj? Naravoslovni dan za izobraževalne zavode

Koliko časa? 1 dan

Izvajalec? Tropska hiša

Izobraževalne ustanove lahko v Tropski hiši izberete program naravoslovnega dne. Velik poudarek namenjamo ozaveščanju učencev o biotski pestrosti, ohranjanju narave, prilagoditvam živali na okolje ter vplivu človeka na naravo in okolje. Učna enota je sestavljena iz treh delov:

Spoznavanje manjših živali in stik z njimi; hranjenje, opazovanje živali in njihovega okolja; skupinsko delo in evalvacija.

Učitelji lahko izberejo tematiko naslednjih štirih sklopov:

sklop A: Puščave in polpuščave: Arizona in Mehika;

sklop B: Tropski gozdovi in gozd monsuna: Jugovzhodna Azija in Avstralija;

sklop C: Tropski gozdovi in mangrove: Amazonija in Srednja Amerika;

sklop D: Travnate in grmičaste pokrajine: afriške savane, grmišča in Madagaskar.

Kaj? Naravoslovni dan, spoznavanje živali in odpravljanje predsodkov za vzgojitelje in učitelje

Koliko časa? 1 dan

Izvajalec? Tropska hiša

Skupaj z delavci v vzgojno-izobraževalnih ustanovah se naučimo veliko o živalskih vrstah, ki jih srečujemo v vsakdanjem življenju ter so pomembne v ekosistemih, v katerih se gibamo. Na učence tako ne prenašamo predsodkov ali napačnega znanja o določeni vrsti živali. S pravilnim odnosom do živih bitij naredimo ogromno za ozaveščanje, izobraževanje, sobivanje človeka in drugih vrst ter vplivamo na zdravo populacijo otrok in mladostnikov ter kasneje odraslih.

PONUDBA ZA KOLEKTIVE UČITELJEV

Zunaj učilnic odpiramo vrata vsestranskih dvoran, primernih za seminarje, teambuildinge, intenzivne pevske vaje in v objemu narave edinstvene šolske izlete.

V osrčju mesta, na stičišču mestnega vrveža in zelenega dela, s pogledom na ozke uličice in dediščino Celjskih grofov lahko gostite popoln dogodek. Z ekipo prijaznih in zanesljivih sodelavcev vam skrbno pripravimo prostor za različne dogodke po vaših željah:

- **kulturne prireditve:** literarne dogodke, videoprojekcije, intenzivne pevske vaje;
- **konferenčne dogodke:** seminarje, predavanja, konference, izobraževanja;
- **delavnice:** plesne, gibalne in otroške delavnice;
- **družabne dogodke:** teambuildinge za šole in podjetja, otroške animacije.

Popotnica Alma bi se strinjala, da so prostori ravno prav veliki in ravno prav majhni. Takšna je bila tudi sama: po velikosti majhna, a izjemno velika v svoji ustvarjalnosti in genialnosti. Mi dodajamo, da so prostori ravno prav opremljeni. Popolni za skupine, ki iščejo spodbudno okolje za nova znanja in druženja. Prostori so s pridihom zgodovine, a sodobnim utripom opreme. Zato bodite popoln gostitelj. Izberite drugačen prostor v skrbno pripravljenih dvoranah. Izbirate lahko med naslednjimi večjimi prizorišči: Celjski dom ali Celjski grad (informacije in rezervacije: zavod.celeia@celje.si), Narodni dom (informacije: mojca.grusovnikandric@celje.si) ali Tehno park, ki je prijetno okolje vrhunsko opremljenih prostorov v Platformi 360 in zajema pisarne v obliki kubusov z zastekljenimi stenami, coworking prostore, sejno sobo in kulinarčno učilnico (informacije: tehnopark@celje.si).

Za svoje reprezentativne prireditve pa lahko najamete prostore v manjših, domačih okoljih, ki vam jih svetujemo v TIC Celje: tic.celje@celje.si.

ORGANIZACIJA ŠPORTNIH PRIREDITEV

Šport je v Celju pomemben. Negujemo ga iz generacije v generacijo, posebno skrb posvečamo najmlajšim, da v športu prepoznajo zdrav življenjski slog. Programi športnih dejavnosti so ključnega pomena, ker spodbujajo dobro telesno počutje ter zdrav razvoj.

Skupaj z ZPO Celje, d. o. o., Celjsko kočo in hostlom MCC vam pripravimo programe za športne dneve ali športne priprave. Omenjeni programi krepijo socialne spretnosti, timsko delo in disciplino, krepijo samospoštovanje in razvijajo vseživljenjsko spoštovanje do aktivnega in zdravega načina življenja.

Informacije: zpo@celje.si in tic.celje@celje.si.

CELJSKA KOČA

Kljub temu da smučišče Celjska koča sodi v kategorijo manjših smučišč, ima vse, kar imajo veliki. Zajema dve posodobljeni vlečni napravi, odličen sistem umetnega zasneževanja, omogoča pa tudi nočno smuko, saj je opremljeno z razsvetljavo. Ob izteku smučišča je otroški poligon s tekočim trakom. Pri nas se pod vodstvom učiteljev smučarske šole svojih prvih zavojev lahko naučijo tako odrasli kot otroci, zato ni naključje, da ga njegovi obiskovalci že vrsto let izbirajo za naj smučišče med manjšimi smučišči.

Na pobočju smučišča se razprostira poletno sankališče. Proga je dolga 800 metrov in ponuja tako drzne spuste kot tudi ležerno vožnjo. Bobkart Celjski dirkač je prvo tovrstno sankališče v Sloveniji. Na progi lahko dosežemo 40 km/h. Vožnja traja približno dve minuti.

Pustolovski park je okolju prijazen park, zasidran med drevesnimi debli in krošnjami. S poligoni za vse starostne skupine ponuja možnost za spoznavanje okolja na drugačen način, za šport in rekreacijo – za pustolovščino, ki jo morate izkusiti. Preizkusili se boste lahko v premagovanju ovir, kot so brvi, mostovi, mreže, plezalna stena, U-zanke in podobno.

Poletna drča je v pomladnem in poletnem času na otroškem poligonu tik ob tekočem traku. Otroci se po progi iz umetne mase spuščajo z napihljivimi tubami.

Informacije: info@celjska-koca.si

MESTNI PARK

Drsališče v Mestnem parku vsak teden med sezono ponuja prijetne rekreativne trenutke na drsalkah ob spremljavi dobre glasbe in disko luči.

Ob desnem bregu reke Savinje v Mestnem parku je ob Partizanski cesti drsališče. Na razpolago je 1800 kvadratnih metrov ledene površine in 400 sedežev za obiskovalce športnih prireditev. Od oktobra do marca poteka na drsališču drsanje za rekreativce, pa tudi treningi umetnostnih in hitrostnih drsalcev ter hokejistov. Poleti se v hladu dvorane drsališča odvijajo prireditve za otroke in mladino.

Ob dvorani so še urejena in predvsem poleti prijetno osenčena teniška igrišča, ki so v zimskem času pokrita s šotorom.

Informacije: zpo@celje.si

KULINARIČNA PONUDBA

Kaj je lepšega kot doživeti mesto skozi vonje in okuse? Še ljubezen gre po starem slovenskem pregovoru skozi želodec. Najboljši celjski kuharski mojstri so poiskali navdih v tradiciji, recepturah in tipičnih sestavinah, ki so bile znane že na dvoru Celjskih grofov. Dodali so jim osebno ustvarjalnost in jih sodobno začinili.

Gostilna Oštirka: ostirka.com@gmail.com

Hotel Evropa: evropa@eh.si

Gostilna Koper: sebagrobelsek@gmail.com

Gostilna Stari pisker: info@stari-pisker.com

Lalu bistro: info@lalu.si

Gostilna pri Kmetec: info@gostilna-kmetec.si

Kavarna Veronika: restavracija.svetokusov@gmail.com

Gostilna Francl: info@gostilnafrancl.si

Dal Nonno Celje: hlacer.ales@gmail.com

Wok&Roll Celje: info@okusvietnama.si

Wok tajska hrana: thomas@wok.si

Bistro Ponvica: bistroponvica@gmail.com

Gostilna Matjaž: ana.matjaz@gmail.com

Japan bistro Otoki: otoki.celje@gmail.com

Cankarjeva: blaz@cankar-jeva.com

Partnerji in informacije:

Zavod CELEIA Celje

(mesto Celje, Celjski grad, Drevesna hiša in Celjske matineje):
tic.celje@celje.si in maja.azman@azman@celje.si, www.visitcelje.eu

Pokrajinski muzej Celje (Knežji dvor, Stara grofija):

muzej@pokmuz-ce.si, www.pokmuz-ce.si

Center sodobnih umetnosti Celje

(Galerija sodobne umetnosti, Likovni salon):
csu@celje.si, info@pokmuz-ce.si, www.csu.si

Muzej novejšje zgodovine Celje (Hermanov brlog, Fotohiša Pelikan, Stari pisker):

info@mnzc.si, www.muzej-nz-ce.si

Tehno park Celje:

infotehnopark@celje.si, www.tehnopark.si

MCC hostel:

mcc.hostel@mc-celje.si, www.mc-celje.si

ZPO Celje, d. o. o. (Celjska koč, dvorane, Šmartinsko jezero):

zpo@celje.si, www.celjska-koca.si

Slovensko ljudsko gledališče Celje:

tajnistvo@slg-ce.si, www.slg-ce.si

Hiša kulture Celje:

info@hisakulture.si, www.hisakulture.si

Tropska hiša Celje:

info@tropkahisa.si, www.tropkahisa.si

EMAKS, Metka Krajnc, s. p.:

metka.krajnc@gmail.com

Ustanova Hiša eksperimentov:

info@he.si, www.he.si

Center arhitekture Slovenije:

info@centerarhitekture.org,
www.centerarhitekture.org

Harlekin - društvo za umetnost plesa:

ana.vovk.p@gmail.com

Kulturno umetniško društvo 567:

nusakomplet@gmail.com

SHAEN, Špela Hribernik s. p.:

shaen.info@gmail.com



Celje



zavod
celeia
celje

www.visitcelje.eu

 #visitcelje