



SPOROČILO ZA JAVNOST

Razstava Češke sledi na celjskem Krekovem trgu

Zavod Celeia Celje je v sodelovanju z Veleposlaništvom Češke republike v Sloveniji na Krekovem trgu na ogled postavil razstavo Češke sledi, ki razkriva zgodovinske vezi med Slovenci in Čehi ter vpliv osebnosti češkega rodu na slovensko in s tem tudi celjsko zgodovino. Razstavo sta odprla veleposlanik Češke republike v Sloveniji, Juraj Chmiel in Matija Kovač, župan Mestne občine Celje.

Razstava Češke sledi predstavlja osebnosti češkega rodu, ki so uspešno prispevale k izgradnji slovenske narodne identitete, kulture, izobraževanja, infrastrukture in tudi športnega gibanja. »Najpomembnejša osebnost, ki nas je povezala, je Barbara Celjska, hči grofa Hermana II. Celjskega ter žena ogrskega, nemškega in češkega kralja ter cesarja Svetega rimskega cesarstva Sigismunda Luksemburškega. Narodni dom je bil zgrajen konec 19. stoletja po načrtih češkega arhitekta Vladimirja Hraskyja. V času stare Avstrije je bil kulturno in družabno središče celjskih meščanov, danes je sedež Mestne občine Celje in prizorišče številnih, predvsem kulturnih dogodkov. Celjski fotograf Josip Pelikan se je rodil češkim staršem. S Češko pa nas povezuje tudi porodničar in ginekolog, Emil Watzke, čigar zasluga je izgradnja novega poslopja za ginekološki oddelek in uvedba stalne babiške službe v celjski bolnišnici,« so vezi med Čehi in Celjem, ki jih je v svojem nagovoru izpostavil Matija Kovač, župan Mestne občine Celje in ki so sicer izpostavljene tudi v okviru razstave. Veleposlanik Republike Češke v Sloveniji, Juraj Chmiel pa je povedal, da je idejo o razstavi o zgodovinskih vezeh med Slovenci in Čehi dobil prav ob obisku Celja. Obenem je poudaril, da je vsebina razstave avtorski projekt zaposlenih na veleposlaništvu in da je na to izjemno ponosen.

Na odprtju razstave, ki bo na Krekovem trgu na ogled do 5. maja 2023, je direktorica Zavoda Celeia Celje, mag. Maja Voglar še povedala, da gre za drugo tovrstno sodelovanje z Veleposlaništvom Češke pri nas in da so pri vsebinski pripravi razstave sodelovali tudi strokovnjaki iz Muzeja novejšje zgodovine Celje in Zgodovinskega arhiva Celje.

Foto: Lea Remic Valenti

